

δήμος & ΠΟΛΙΤΕΙΑ

ΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ
ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΑΛΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ - ΙΣΠΑΝΙΚΑ

100% ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΕCCE & ΕCΡΕ Δεκεμβρίου

ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ 12 • 13231 ΒΥΡΩΝΑΣ • ΤΗΛ./FAX: 210 7657214 • ΜΟΒ. 694 2839877

Θέλει θάβρος η γνώμη

Συνέντευξη
κ. ΧΡΗΣΤΟΥ ΓΩΓΟΥ
επικεφαλής της
Νέας Εποχής Βύρωνα



Για μια
καλύτερη
καθημερινή
ζωή στην πόλη

του Χρήστου Παναγιωτόπουλου



Ο Θανάσης που έζησα...

του Σπύρου Τζόκα



«Η μαντάμ Βουάλ Βισκόζ και το
Τρίγωνο των Βελούδων»

η Τάνια Χρυσού
μας μιλά για το βιβλίο της



«Πένθος» στην εστίαση!
του Σεφ Λεων. Φραντζολά



Πάμε για πόλεμο ;
του Δημήτρη Μεσόγειου



Ευτυχώς... η δημοτική
αρχή ήταν ΑΠΟΥΣΑ
του Σωτήρη Παπαμιχαήλ



ΟΙ ΘΑΛΑΣΣΙΕΣ
ΟΙ ΧΑΝΤΡΕΣ
Του Νίκου Ραμαντάνη



ΟΛΟΙ ΕΙΧΑΜΕ ΔΙΚΙΟ...
ΟΛΟΙ ΚΑΝΑΜΕ ΛΑΘΗ...
ΣΦΟΥΓΓΑΡΙ...!!!
Του Ανδρέα Λεκατσά



ΑΡΕΙΜΑΝΙΟ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

...ΑΡΑ ΠΕΤΥΧΕΣ

- Σχολική Μελέτη **Δημοτικού-Γυμνασίου**.
- Ειδικά τμήματα για εισαγωγή σε **Πρότυπα Σχολεία**.
- Προετοιμασία **Πανελληνίων**.
- Πρόγραμμα **Επαγγελματικού Προσανατολισμού** "Σταδιοδρομία".



ΕΔΩ
οι δυνατότητές τους
γίνονται πραγματικότητα!



Φλέμινγκ 58-60 & Καραολή Δημητρίου, Βύρωνα ☎ 210 7662086 ✉ nea.elvetia@areimania.gr



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

3
Βάλε κι εσύ ένα "τσιγκινο"... μπορείς!

4
Το ακούσαμε κι αυτό

5
- Ουαί υμίν ... και ημίν ...
- Όλοι κάναμε λάθη ... Σφουγγάρι...

6
Ο θανάσης που έχησα...

7
Ανάπλαση πλατείας Π. Μακρή

8
«Πένθος» στην εστίαση

9
Πάμε για πόλεμο;

10 - 11
Για μια καλύτερη ζωή στην πόλη

12 - 13
Συνέντευξη Χ. Γώγου

14
Οι θαλασσιές οι χάντρες

15
Τα κλαδιά του χιονιά

16
Ευτυχώς η δημοτική αρχή ήταν ΑΠΟΥΣΑ

17
- Σου πουλάνε και το σκονί
που θα τους κρεμάσεις..
- Ο μύθος του νορμάλ

18
Συνέντευξη Τάνια Χρυσού

19
Γιώτα Γιάννα

20
Food – Delivery & Κρασί!

21
Άστρων ψυθιρίσματα

22 - 23
Αγορά

editorial

«2022 -Τα καλύτερα έρχονται...» Να πούμε ότι δεν το είπαμε; Ψέματα θα είναι... Και ήρθαν και μας βρήκαν γρήγορα-γρήγορα, τώρα που είμαστε ακόμα ζεστοί, όχι από θέρμανση, αλλά από τις αλληπάλληλες «σφαλιάρες» των τελευταίων δύο χρόνων.

Για τι απ' όλα να μιλήσουμε; Για τις καθημερινές εκατόμβες θανάτων από COVID, που τις παρακολουθούμε πλέον λες και είναι δελτίο της Μετεωρολογικής Υπηρεσίας; Για την υπεργαλαξιακή εκτόξευση του ενεργειακού κόστους (ΔΕΗ, Φυσικό Αέριο, καύσιμα); Για τον πληθωρισμό και τις τσουχτερές ανατιμήσεις σε όλα τα βασικά αγαθά; Για τα απλησίαστα πλέον ενοίκια; Για το ότι μια -γνωστή εκ των προτέρων- κακοκαιρία έφτασε να απειλεί ανθρώπινες ζωές σε έναν σύγχρονο, χρυσοπληρωμένο αυτοκινητόδρομο; Για την έκρηξη βίας όλων των μορφών (κοινωνική, έμφυλη, οπαδική); Για τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης που έχουν αποθεώσει το ρόλο τους ως πρώτης τάξης πλυντήρια-στεγνωτήρια των κυβερνητικών πολιτικών; Για τα δελτία ειδήσεων, τα οποία σχεδόν μονοπωλούνται από χολιγουντιανά αστυνομικά ρεπορτάζ, εγκλωβίζοντας μας σε ένα σύμπαν τρόμου και φόβου, το οποίο μας αποστασιοποιεί από την άθλια οικονομική και κοινωνική πραγματικότητα που μας περιβάλλει και των αιτιών που την δημιουργήσαν; Για το προσβλητικό και κενό περιεχομένου πεδίο πολιτικής αντιπαράθεσης; Για την ανασφάλεια, την ανέχεια, το άγχος, το στρες και την κατάθλιψη που ισοπεδώνουν την καθημερινότητά μας;

Όχι, δεν θα μιλήσουμε για αυτά! Θα μιλήσουμε για την **καταπληκτική ποιότητα ζωής** στη χώρα μας! Για την καταπληκτική ποιότητα ζωής **ως ζητούμενο** και όχι ως πραγματικότητα! Για την καταπληκτική ποιότητα ζωής που είναι αναφαίρετο δικαίωμα όλων και όχι των λίγων. Για την καταπληκτική ποιότητα ζωής που πρέπει να διεκδικήσουμε με νύχια και με δόντια, όλοι για όλους, **ως πράξη ελευθερίας, ως πράξη δημοκρατίας** και όχι ως επικοινωνιακό σλόγκαν.



Για την καθημερινή σας,
τοπική - και όχι μόνο - ενημέρωση:
www.dimoskaipoliteia.gr
f dimoskaipoliteia.byron
dimoskaipoliteia

Έκδοση:
ΜΑΡΙΑ ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΒΙΤΣ
MV COMMUNICATIONS
ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΑΣΤΥΔΑΜΑΝΤΟΣ 73, ΠΑΓΚΡΑΤΙ

Επικοινωνία:
dimoskaipoliteia.byron@gmail.com
τ. 6936 717421, 6934 717873



Optiká
Δ. Δημάκας - Α. Στάθης

Σας περιμένουμε
στο κατάστημά μας,
όπου θα βρείτε
μεγάλη ποικιλία σε
γυαλιά οράσεως
και ηλίου!

ΕΠΩΦΕΛΗΘΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΜΑΣ!
Αγ. Σοφίας 29-33, Βύρωνα
210 7665381



Εν τύπω...

Βάλε κι εσύ ένα «τσιγκινο»... μπορείς!

Του **Αντώνη Ι. Αντωνόπουλου**
m: aantoniopoulos10@gmail.com



Κουτσαβάκης, ή κουτσαβάκι (το), (πληθυντικός: κουτσαβάκηδες ή κουτσαβάκια): «φέρουνται στη Παλιά Αθήνα, περί το τέλος της Βασιλείας του Όθωνα και αρχές της Βασιλείας του Γεωργίου του Α' διάφοροι επιδεικνυόμενοι ως δήθεν παλληκαράδες κοινώς «ψευτόμαγκες». Σύμφωνα με τον Επαμεινώνδα Στασινόπουλο το όνομα έχει προέλθει από τον Δημήτριο Κουτσαβάκη, δεκανέα του ιππικού επί Όθωνα και διάσημο καβγατζή».

Έκτοτε, ο «κουτσαβακισμός» ως αντίληψη-ένιστε και στάση ζωής- πέρασε και αυτός στο DNA της φυλής μας. Από τα παιδικά χρόνια της γειτονιάς (όσοι ήμασταν τυχεροί και τα ζήσαμε), έως το σημερινό bullying, όλοι λίγο πολύ έχουμε συναντήσει ή έχουμε πέσει θύματα εκπροσώπων της «ψευτομαγκιάς». Το φαινόμενο δεν σταματά στη πεζή καθημερινότητα, αλλά διεισδύει σε όλα τα επίπεδα. Είναι σαν την υγρασία... όπου βρίσκεται ρωγμή εξαπλώνεται. Έτσι λοιπόν μπήκε και στην Βουλή. Εξάλλου, οι άνθρωποι που στέλνουμε για να μας εκπροσωπήσουν στο Κοινοβούλιο είναι μια μικρογραφία της κοινωνίας μας. Ο κ. Παύλος Πολάκης, που προέτρεψε τον συνάδελφο του και νυν υπουργό να «φορέσει τσιγκινο», θα μπορού-

σε να μεταφέρει αυτή την επιθυμία του στον δρόμο και όχι να κάνει τη Βουλή πεζοδρόμιο. Δεν θα παραστήσω τον έκπληκτο, ούτε τρέφω αυταπάτες ότι οι εθνοπατέρες μας πρέπει να είναι του Κατηχητικού! Απεναντίας, όσο πιο περπατημένοι είναι, τόσο πιο καλή επαφή θα έχουν με την κοινωνία. Και εδώ αρχίζουν τα προβλήματα, διότι η πλειοψηφία προέρχεται από τον κομματικό σωλήνα. Το να μπορείς να κρατάς το μέτρο είναι αρετή! Το να είναι κάποιος αφύσ είναι δικό του πρόβλημα και δεν έχει κανένα δικαίωμα -στο όνομα της όποιας ιερής αγανάκτησης- να μπαχαλοποιεί το σύμπαν. Ο βουλευτής εκπέμπει ένα κοινωνικό στίγμα το οποίο όταν αναμειγνύεται με ιδεολογίες, ορισμένες φορές δημιουργεί ένα εκρηκτικό μείγμα. Ενίοτε και πρότυπο. Οφείλει λοιπόν ο κάθε βουλευτής να προσέχει τα μέτρα του. Μπορεί για κάποιους ο ήχος του «τσιγκινου» να ακούστηκε ευχάριστα... Να προκάλεσε το γέλωτα... Σε κάποιους άλλους, όμως, προκάλεσε ανατριχίλα. Όχι επειδή έμαθαν ξαφνικά για τα «τσιγκινα», αλλά εξαιτίας του αντισθητισμού που, εκτός των άλλων, πολιορκεί και την πολιτική ζωή του τόπου. Εξάλλου, τα αποτελέσματα αυτού του αντισθητισμού τα βιώνουμε καθημερινά και δυστυχώς χωρίς... τσιγκινο! Αφιερωμένο το άσμα...

«Η παρεξήγηση του Φάουστ»
Του Κωστή Μαραβέγια

... Ποιο το πρόβλημα ρωτάω τον ψευτόμαγκα εγώ γιατί λες πως ενοχλάω ούτε καν που σε κοιτά

Το προφίλ σου δε μου αρέσει κάπως απολιτικό λέει ο μάγκας και του λέω που το ξέρεις τι είμαι εγώ Λες πως δε σ'αρέσει η βία κάπως ακρωμάτιστο λέει ο τύπος και γελάει και με σπρώχνει στο κενό Ψυχραιμία... Όχι βία...

Εξεπλάγην και τραβιέμαι εξουσία μου λέει εγώ δεν με νοιάζει του απαντώ κι αν χτυπάς θα μείνω εδώ

Σου μίλησα για όνειρα μου πήρες το κεφάλι καμάρι Ελληνάρα μου αγύριστο κεφάλι

Το σπίτι σου το έκαψες ζεστάθηκες λιγάκι επαίτης τώρα μου ζητάς θεσούλα στο παγκάκι

ΣΤΑΘΕΡΑ ΣΗΜΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Θα την βρείτε σε όλους τους διαφημιζόμενους επαγγελματίες, στο Δημαρχείο και σε δημόσιες υπηρεσίες (ΚΕΠ, ΟΑΕΔ, κλπ).

● **ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΡΟΥΛΑ ΜΑΚΡΗ**
■ Καρέας, 210 7600150
■ Βύρωνα, 210 7626623
■ Παγκράτι, 210 7010660
■ Παγκράτι, 210 7520100
● **ΤΟ ΔΙΚΤΑΜΟ**
Καραολή & Δημητρίου 63
210 7658530
● **ST' ART TEAM COFFEE**
Φορμίωνος 90, 210 7667906
● **Η ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ**
ΧρEMONΙΔΟΥ 63, 210 7664052

● **ΑΓΑΘΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ**
Ευαγγελικής Σχολής 12
Πλ. Αγίου Λαζάρου, Τ. 213 0457829
● **ΤΟ ΜΑΓΕΙΡΙΟ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ**
Ιθώμης 16, Βύρωνα
210 7623246
● **SOMI BREAD**
Τριώλου 35, 210 7656136
Ιθώμης 7, 213 044848
● **MOUNT**
Ταταούλων 3, Βύρωνα
210 7600027

● **ΚΑΤΣΙΚΑΚΙΑ**
Λεωφ. Καρέα 96, Καρέας
210 7669222 - 210 7651414
● **BOOMERANG**
Καραολή & Δημητρίου 59,
Βύρωνα, 211 1156907
● **ΤΣΩΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΟ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ**
Ν. Ελβετίας 32, Βύρωνα
210 7663602 - 210 7665269
● **ΠΑΛΑΒΗ ΜΑΪΜΟΥ**
Λ. Κύπρου 47, Βύρωνα
211 0124096

● **ΚΟΝΤΟΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ**
Αγ. Σοφίας 9 & Χρ.Σμύρνης,
Βύρωνα, 210 7601661
● **ΤΥΡΟΠΩΛΕΙΟ ΛΥΚΟΥΔΗΣ**
Ιθώμης 16 Βύρωνα, Τηλ. 210 7610107
● **ΒΥΡΩΝ ΚΑΦΕΝΕΙΟ - ΟΥΖΕΡΙ**
Ερμού 32, Πλατεία Φατσέα,
Βύρωνα, Τηλ: 21 0766 8752
● **EAGLE COFFEE**
Κολοκοτρώνη 4, Βύρωνα
210 7647991

ΤΕΧΝΗ GROUP

Φυσικό Αέριο Υγραέριο

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ

Αίτηση - Μελέτη - Εγκατάσταση

Υδραυλικά Θέρμανση

Κύπρου 3, Βύρωνα - Πλ.Δεληολάνη

210 75 10 474 6947 40 18 34

technigroup1@gmail.com www.technigroup.gr

Σοφογιάννης

Φορμίωνος 233, Βύρωνα

Τηλ: 210 - 7.600.900 - 6944.14.58.44

e-mail: nikossofogiannis@gmail.com



Το ακούσαμε κι αυτό!

Του Σωτήρη Παπαμιχαήλ

Το ακούσαμε και αυτό! **Ο Δήμαρχος, μιλώντας σαν σε νήπια**, γιατί μόνο σε νήπια μπορείς να μιλάς με αυτό τον τρόπο, είπε στο Δημοτικό Συμβούλιο, **απευθυνόμενος στους Δημοτικούς Συμβούλους: «Δεν έχετε παρά να σηκώσετε το χεράκι σας και να ψηφίσετε την πρόταση μου».**

Βέβαια, μετά την αντίδραση όλων των Δημοτικών Συμβούλων, με πρώτο τον κύριο Μπαντή, ο οποίος έξαλλος τον κατηγορήσε για θράσος, αναγκάστηκε να ζητήσει συγγνώμη.

Φυσικά, όλη η αντιπολίτευση στηλίτευσε τη συμπεριφορά του Δημάρχου. Γιατί, όμως, ο Δήμαρχος μίλησε με αυτό τον τρόπο; Τι τον οδήγησε να είναι τόσο ειρωνικός και εριστικός;

Στο ποδόσφαιρο λέμε πολλές φορές ότι η καλύτερη άμυνα είναι η επίθεση. Κατά την άποψή μου, αμυνόμενος ο Δήμαρχος, «επιτέθηκε» στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Ας δούμε όμως γιατί έγιναν όλα αυτά.

Το θέμα το οποίο συζητούσαν στο Δημοτικό Συμβούλιο, ήταν η **μεταστέγασή του 4ου νηπιαγωγείου, που βρίσκεται πίσω από το σχολείο Χαραλαμπίδου.**

Γνωρίζουμε όλοι πως **το 4ο Δημοτικό Σχολείο εδώ και 4 χρόνια παραμένει κλειστό.** Το νηπιαγωγείο, όμως, που βρίσκεται πίσω από το 4ο δημοτικό, συνεχίζει να λειτουργεί. Στόχος και απόφαση είναι να χτιστεί ένα νέο Δημοτικό Σχολείο που να καλύπτει τις ανάγκες της περιοχής. Όμως ο χώρος δεν αρκεί, μια και δεν καλύπτει τις προαπαιτούμενες προδιαγραφές. Συνεπώς οι επιλογές που υπήρχαν ήταν, είτε να χτιστεί θέσσιο Σχολείο στη θέση του ήδη υπάρχοντος, είτε να μεταφερθεί το Νηπιαγωγείο σε άλλο χώρο και στη θέση του Νη-

πιαγωγείου και του Δημοτικού Σχολείου να χτιστεί ένα σύγχρονο 9θέσιο Σχολείο.

Με την πρόταση για το 9θέσιο Σχολείο συμφώνησε σχεδόν όλη η αντιπολίτευση. Προαπαιτούμενο, όμως, για να χτιστεί Σχολείο 9 θέσεων είναι η μετεγκατάσταση του Νηπιαγωγείου.

Και εδώ αρχίζουν τα δύσκολα.

Είναι σίγουρο πώς δεν ήταν δυνατόν, ακόμη και στην περίπτωση που δεν θα γινόταν μετεγκατάσταση Νηπιαγωγείου, να γίνονται εργασίες στο Δημοτικό Σχολείο και παράλληλα να λειτουργεί το Νηπιαγωγείο. Συνεπώς **η Δημοτική Αρχή είχε όλο αυτό το διάστημα των τεσσάρων χρόνων, για να βρει χώρο στον οποίο θα μετέφερε το Νηπιαγωγείο. Όμως δεν έγινε τίποτα.** Δεν βρήκε τίποτα, είτε γιατί δεν κατάφερε, είτε γιατί αμέλησε, είτε γιατί δεν προσπάθησε αρκετά και φτάσαμε στη σημερινή κατάσταση, όπου έπρεπε να δηλωθεί χώρος για μετεγκατάσταση του Νηπιαγωγείου, ώστε να μπορέσει να προχωρήσει η υπόθεση του Δημοτικού Σχολείου.

Στο Δημοτικό Συμβούλιο λοιπόν, ο Δήμαρχος ζητούσε να ψηφίσουν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι την μετεγκατάσταση του Νηπιαγωγείου χωρίς όμως να δηλώνει που πρόκειται να μεταφερθεί!

Μετεγκατάσταση σημαίνει παίρνω από το ένα σημείο το Νηπιαγωγείο και το πηγαίνω σε ένα άλλο συγκεκριμένο σημείο. Εάν δεν ορίσουμε ποιο είναι το άλλο σημείο, τότε δεν μιλάμε για μετεγκατάσταση, αλλά για απομάκρυνση!

Εδώ λοιπόν δημιουργήθηκε το πρόβλημα. Η αντιπολίτευση, για να ψηφίσει την μετεγκατάσταση του Νηπιαγωγείου, ζητούσε να ορίσει ο

Δήμαρχος τον χώρο στον οποίο αυτό θα πήγαινε. Και μια και ο Δήμαρχος δεν φρόντισε, σε όλο αυτό το διάστημα, να βρει τον κατάλληλο χώρο, απευθύνθηκε στους Δημοτικούς Συμβούλους λέγοντάς τους: «Για να λυθεί το πρόβλημα πρέπει να σηκώσετε το χεράκι σας και να πείτε Ναι, ψηφίζουμε τη μεταστέγασή του 4ου νηπιαγωγείου». Αναγκάζοντας έτσι την αντιπολίτευση στο σύνολο της να ζητήσει από το Δήμαρχο να ανακαλέσει την έκφραση του ζητώντας συγγνώμη κάτι το οποίο ο Δήμαρχος έκανε.

Ποια είναι όμως η ουσία της επίθεσης του Δημάρχου και ποια είναι η ουσία της υπόθεσης; Είναι πάγια τακτική του να μεταφέρει το βάρος των λαθών του ή των αδυναμιών του στην αντιπολίτευση, εκβιάζοντας την ουσιαστικά και φέρνοντας την προ τετελεσμένων γεγονότων.

Για την ιστορία, **η πρόταση πέρασε κατά πλειοψηφία** και οι παρατάξεις ψήφισαν ως εξής:

- «Νέα Εποχή Βύρωνα»: Υπέρ («ακούμε την ανάγκη της κοινωνίας και ελπίζουμε να υλοποιηθεί τις δεσμεύσεις του ο Δήμαρχος»)
- «Μαζί για τον Βύρωνα»: Αποχή (Η κυρία Σφακιανάκη κατά)
- «Δύναμη Ελπίδας»: Αποχή
- «Πρωτοβουλία Πολιτών Βύρωνα»: Υπέρ, με επιφυλάξεις που αφορούν στις δεσμεύσεις του Δημάρχου
- «Λαϊκή συσπείρωση»: Αποχή
- «Αριστερή Παρέμβαση»: Κατά
- «ΡΕΚ»: Ήταν απουσία

Οι ανεξάρτητοι Δημοτικοί Σύμβουλοι Β. Μουτκοκαλάκης και Β. Δεμπόνος: Υπέρ, με επιφυλάξεις.



Άννα Δημάκη
Φιλόλογος

**«Ουαί,
υμίν...
και
ημίν...»**

Πάνε χιλιάδες χρόνια από τότε που στηλιτεύτηκε η υποκρισία! Ανοιχτά, ξεκάθαρα, με το όνομά της! Μάλιστα, απέκτησε και άλλο: Φαρισαϊσμός! «Ουαί, υμίν, Γραμματείς και Φαρισαίοι, υποκριταί!» αναφώνησε ο Ιησούς, και ξεστόμισε έναν πολύ μεγάλο λόγο, που το νόημά του ισχύει μέχρι και σήμερα, χαρακτηρίζοντας μία συγκεκριμένη ομάδα ανθρώπων. Μήπως γιατί μόνο εκεί εντοπίζεται η υποκριτική συμπεριφορά; Όχι! Απλώς, εκεί πονάει πιο πολύ...

Θα μπορούσε να αντιπείνει κανείς ότι εκεί που βρίσκεται το Καλό, εκεί πολεμιέται από το Κακό, σε αυτή την αιώνια διαμάχη μεταξύ τους... Θα τους δώσει υπερφυσικές διαστάσεις – με προβάδισμα στο Κακό, όπως φαίνεται – λες και αυτά βρίσκονται έξω από εμάς τους ανθρώπους και είμαστε πολύ αδύναμοι και για τα δύο... Θα αισθανθούμε για άλλη μία φορά ανίκανοι να υποστηρίξουμε το ένα ή το άλλο, αφού το Κακό, με το απίστευτο θράσος του, προς στιγμήν κυριαρχεί, αλλά το Καλό... Α, αυτό στο τέλος, θριαμβεύει...

Και ο άνθρωπος; Πού στέκεται αυτός ο μετέωρος άνθρωπος; Με το ένα πόδι στο ένα και με το άλλο στο άλλο! Δυσκολεύεται να παραδεχθεί ότι το Κακό τον γοητεύει και το Καλό δεν έχει ασκηθεί να το υιοθετήσει... Γιατί είναι δύσκολο το Καλό! Θέλει προσπάθεια και κριτική σκέψη... Θέλει ουσιαστικό διάβασμα των αράδων που διδάσκονται ή μαθητεία κοντά σε έναν απλό, αγνό άνθρωπο, με ουσιαστική καλλιέργεια, κάτι που δεν παρέχει η ωφελιμιστική γνώση... Θέλει αποφασιστικότητα να πατάξεις τη διαφθορά, ειδικά μέσα στους χώρους του «εξ ορισμού Καλού»...

Και όλα αυτά είναι δύσκολα, γιατί θέλουν κόπο! Πιο εύκολη είναι η κακοπροαίρετη κριτική μέχρις ισοπεδώσεως του αντιπάλου μας, παρά η πρόοδος με την αξία μας... Για αυτό, πολύ συχνά, πιάνω τον εαυτό μου να αναφωνεί: ουαί ημίν... Μόνο ημίν...

**ΟΛΟΙ ΕΙΧΑΜΕ ΔΙΚΙΟ...
ΟΛΟΙ ΚΑΝΑΜΕ ΛΑΘΗ...
ΣΦΟΥΓΓΑΡΙ...!!!**

Του ανήσυχου Βυρωνιώτη
Ανδρέα Λεκατσά



Όπως όλοι καταλαβαίνουμε, μετά και την πρόσφατη πρόταση μομφής προς την κυβέρνηση, όλοι κατανοούμε ότι θα πορευτούμε έως τις εθνικές εκλογές σε ένα σκηνικό ιδιαίτερα πολωμένο.

Αυτό ΣΙΓΟΥΡΑ θα επηρεάσει και το αυτοδιοικητικό σκηνικό στην πόλη μας.

Η δημοτική αρχή, φανερά προσκείμενη στον ΣΥΡΙΖΑ, όπως συνηθίζει, θα επιδιώξει να προτάξει έναν αντιπολιτευτικό στην κυβέρνηση πολιτικό λόγο, μέσω ψηφισμάτων και κατηγοριών εναντίον της κυβέρνησης. Ταυτόχρονα, εκμεταλλεύεται τις τάσεις που επικρατούν στην μείζονα και ελάσσονα αντιπολίτευση, και περνάει στο “ντούκου” βασικές ελλείψεις και παραλείψεις στον δήμο μας, όπως πχ έκανε στην πρόσφατη περιπέτεια με τον χιονιά, που άφησε αποκλεισμένο ένα τεράστιο κομμάτι του Βύρωνα, για πολλές ημέρες.

Το ερώτημα το δικό μου είναι, ΠΟΙΑ ΣΤΑΣΗ ΣΚΟΠΕΥΟΥΝ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΟΥΝ ΟΙ ΔΥΟ ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΑΡΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ; Μήπως είναι καιρός να ανοίξει η κουβέντα, για κοινή κάθοδο προκειμένου να υιοθετηθεί και μια κοινή αντιπολιτευτική στάση από εδώ και πέρα, για το καλό της πόλης μας; Πίστη βαθιά μου και επιθυμία πολλών συνδημοτών μας είναι να αφήσουμε πίσω το παρελθόν, που πικραίνει πολλούς. Οι 18 άνθρωποι που εξελέγησαν μέσα από τις 2 παρατάξεις Γώγου και Μπαντή, μπορούν και ΠΡΕΠΕΙ να βρουν μια λύση για την νέα πορεία...! Γιατί κάποιοι δεν θέλουν; Υπάρχει κάποιος που φοβάται κάτι εκ των προτέρων; Υπάρχει κάποιος που επενδύει στην ήττα των άλλων, προκειμένου να ανοίξει τον δικό του δρόμο; Εξυπηρετεί αυτή την στιγμή τα συμφέροντα του συνδημότη μας να ανακρινώνουν υποψήφιοι ο καθένας ξεχωριστά την κάθοδο του το 2023; Μόνο η ΑΘΡΟΙΣΗ ΔΥΝΑΜΕΩΝ μπορεί να φέρει την πολυπόθητη ΑΛΛΑΓΗ στον δήμο Βύρωνα. Ο κόσμος κουράστηκε, επιθυμεί ΕΝΑ ισχυρό ψηφοδέλτιο, ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΝΙΚΗΣ, ακόμα και από την πρώτη Κυριακή!!! Γνωρίζουμε όλοι πολύ καλά ότι τα προηγούμενα χρόνια και κατά την διάρκεια των 2 προηγούμενων εκλογικών αναμετρήσεων έχουν ειπωθεί λόγια και έχουν γίνει πράξεις, που έχουν δηλητηριάσει τις σχέσεις μεταξύ των στελεχών. Έχω μια άποψη ξεκάθαρη και θα την εκφράσω σήμερα εκπροσωπώντας και μεγάλη μερίδα των ψηφοφόρων μας: ΣΦΟΥΓΓΑΡΙ...!!! ΟΛΟΙ ΔΙΚΙΟ ΕΙΧΑΜΕ...!! ΚΑΙ Ο ΕΝΑΣ ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΣ ΚΑΙ ΟΛΟΙ ΜΑΣ ΚΑΘΕΝΑΣ ΞΕΧΩΡΙΣΤΑ...!! ΤΩΡΑ ΤΙ ΚΑΝΟΥΜΕ;

Κινητοποίηση άμεση όλων και στρογγυλό τραπέζι στελεχών είναι η μόνη λύση για τον Βύρωνα. ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΟΥΝ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ, ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟ ΚΑΝΟΥΝ; Ένωση ΟΛΩΝ και ΣΥΜΠΡΑΞΗ μαζί με τις δυνάμεις του ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ. Ας ανοίξουμε ΑΥΡΙΟ τον δρόμο για την πολυπόθητη ΑΛΛΑΓΗ ΣΤΟΝ ΒΥΡΩΝΑ, τον Οκτώβρη του 2023. Η ΣΙΩΠΗΛΗ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ της πόλης μας, έχει ήδη αποφασίσει ποιοι θα δώσουν την μάχη. Ας δώσουμε όλοι τα χέρια να διεκδικήσουμε την ΑΛΛΑΓΗ από την πρώτη Κυριακή. ΑΥΡΙΟ...!!!



GS

GOLD SPOT

ΑΜΕΣΑ ΜΕΤΡΗΤΑ

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΚΤΙΜΗΣΗΣ ΚΑΤ'ΟΙΚΟΝ

ΜΑΡΟΥΣΙ
Θησέως 28
τ. 212 1040 444

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ
Λεωφ. Μεσογείων 76
τ. 211 1828 800

ΠΑΓΚΡΑΤΙ
Φιλολάου 39Α
τ. 211 41 80000

Τηλ. 24ωρης εξυπηρέτησης:
699 695 9090

Λίρες, χρυσασφικά, ασημικά, ασημένια σκεύη, διαμάντια, ρολόγια, νομίσματα, ενέχυρα, κτλ.

🏠 www.goldspot.gr ✉ goldspot19@gmail.com





Του Σπύρου Τζόκα

Ο Θανάσης που έζησα...



Μια τελευταία συνομιλία Ένα ανεκτίμητο δώρο



(Λίγες μέρες πριν την εισαγωγή του στο Νοσοκομείο για τελευταία φορά)

«Καλημέρα Θανάση... πως πάμε;»
«Ωραία. Κάτι ψιλοθεραπείες. Εντάξει όλα καλά.»
Και τέλος... Ξέχασε αμέσως τον γιατρό και τα παρόμοια. Δραπέτευε πάντα από τα δυσάρεστα. Έτσι ήταν πλασμένος. Φευγάτος άνθρωπος. Δεν του ταίριαζαν η θλίψη, η μιζέρια, η γκρίνια. Δεν ήθελε να τον λυπούνται. Πάντα δραπέτευε...
«Να κατέβω στην πλατεία Μεσολογγίου για κανένα τσιπουράκι;»
«Ναι...ναι. Έχω και κάτι να σου δώσω» μου είπε.
«Σε μισή ώρα θα είμαι εκεί»
Τον βρήκα καθισμένο στο τσιπουράδικο να με περιμένει.
Παρήγγειλε ένα μεζέ με τσίπουρα και έκανε καλαμπούρι στο κορίτσι που μας σέρβιρε...
«Θα σου δώσω μια παλιά έκδοση που μου είχε χαρίσει ο πατέρας μου. Είμαι σίγουρος ότι θα την σεβαστείς, όπως έκανα και εγώ...»
Μου έδωσε μια έκδοση του Δελμούζου, του 1926!!!!Με δυσκολία κρατήθηκα να μην κλάψω. Είπα κάτι ασυνάρτητες κουβέντες «Σε στενοχώρησα ρε μπαγάσα. Είσαι και ευαίσθητος...»
Σαν να φάνηκε ότι μπορούσε. Λες και κάτι ήξερε.
Ανεκτίμητο δώρο.
«Να είσαι σίγουρος φίλε και σύντροφε ότι θα το φυλάω σαν θησαυρό»

Μια απάντηση ενός σύγχρονου Ρουμελιώτη

Μάιος 2013: Δημόσια απάντηση, δια στόματος Γεωργίου Καραϊσκάκη, προς την κυβέρνηση Σαμαρά για την επιστράτευση των εκπαιδευτικών

«Μόλις πριν λίγο πήρα την πρόσκληση της επιστράτευσης. Ίσως να μην είναι πολύ γνωστό, αλλά είναι απολύτως ακριβές, ότι τεσσαρομάτη αποκαλούσε ο Καραϊσκάκης τον Μαυροκορδάτο, λόγω των γυαλιών που φορούσε. Η πλήρης σήμερα συμβολική ταύτιση του Σαμαρά με τον Μαυροκορδάτο είναι απολύτως ιστορικά επιβεβλημένη. Η απάντησή μου λοιπόν στο φύλλο πορείας δίνεται διά του στόματος του Γ. Καραϊσκάκη:



«Μου γράφεις έμνα μπουγιουρντί, λέγεις να προσκυνήσω, και γω πασά μου ρώτησα τον μπουτζόν μου τον ίδιο και αυτός μου αποκρίθηκε να μην σε προσκυνήσω κι αν έρθεις κατεπάνω μου ευθύς να πολεμήσω»

Θανάσης Μπαρτσώκας
Εκπαιδευτικός
πρώην Δήμαρχος Καισαριανής

Και οι παρέες των φεγγαριών...



Μικραίνουν οι παρέες των φεγγαριών... **Τώρα που τις έχω ανάγκη** όσο τίποτε άλλο, τώρα που τις χρειάζομαι όπως το **οξυγόνο**, μικραίνουν....

Έτσι οι **αναμνήσεις**, οι **αναστοχασμοί** χρήσιμοι ή όχι αγγίζουν τα όρια της ασημαντότητας.
Βέβαια χαρήκαμε τους **αγώνες**, τις μικρές νίκες και αντέξαμε τις μεγάλες **διαψεύσεις**. Όμως η πραγματικότητα είναι τελείως διαφορετική.
Υπάρχουν και θα μεγαλώνουν **«παρέες»** με παλιές και κυρίως με καινούργιες **μορφές** που έτσι, σε κάποια στιγμή, το **φεγγάρι** θα γίνει **ολόγιομο**.
Υπάρχουν πάρα πολλοί που, αν και η ψήφος τους μπορεί να μη μας άρεσε, μπορούν να είναι στις **παρέες των φεγγαριών**. Αυτό βέβαια δεν αφορά τις **αμαρτωλές ηγεσίες**.
Γι' αυτούς ισχύει κάτι άλλο που λέγεται στα μέρη μου: **«όταν το σώβρακο κατέβει μέχρι το γόνατο μετά πέφτει από μόνο του»**. Αποφάσισα λοιπόν για **μένα** ότι δεν θα γίνω απλά ο **άνθρωπος** που θα βλέπει τα **τραίνα να περνούν**.
Θα συνεχίσω όσο μπορώ να **σεργιανάω**. Θα διαβάζω ξανά και ξανά το **«ένα παιδί μετράει τ' άστρα»** έτσι γιατί εμείς οι μεγαλύτεροι δεν προσέξαμε τα πουλιά δηλαδή τα **νιάτα**.

Στην Ιστορική Καλύβα του Στεφανή



Απ' αυτήν την φτωχική καλύβα, η οποία σώζεται με μερικά συμβολικά κειμήλια, επιγραφές και την χάλκινη προτομή του πρωτοκαπετάνιου, **Ξεκίνησε**, με ηγέτη τον **Άρη Βελουχιώτη**, την συγκρότηση και δράση του στις 21 Μαΐου 1942 ο ιστορικός **ΕΛΑΣ**, ως απελευθερωτικό αντάρτικο κίνημα ενάντια στους κατακτητές.

Τα κουρέλια τραγουδάνε ακόμα...



Τραγουδάμε για τη ψυχή μας, που νομίσαμε πως τη κάναμε σημαία της γης. Για τον κόσμο που δεν χώρεσε στο όνειρό μας. Για την ανατροπή που ξεκινήσαμε και ξεμείναμε. Για την ήττα που δεν υπογράψαμε παρά τις πιέσεις που δεχτήκαμε. Για την παρέα που δεν προδώσαμε. Για την κόκκινη σημαία που υψώσαμε ΠΑΛΙ. Για το στεφάνι που καταθέσαμε. Τραγουδάμε και για το ταξίδι που δεν έγινε. Για τα συντρίμια που μας το θύμιζαν. *Για τις νύχτες που αγκαλιάσαμε. Για τις ταβέρνες που μιλήσαμε. Για τις σφαλιάρες που φάγαμε. Για τις αγωνίες που περάσαμε. Για την κρίση της Καισαριανής που καταφύγαμε.* Τα κουρέλια τραγουδάνε ακόμα... έστω και φάλτσα.



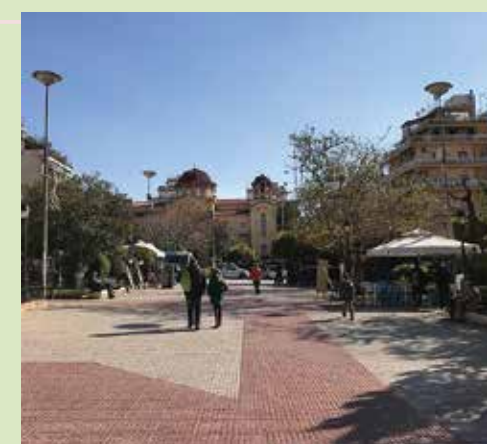
Ανάπλαση της Πλατείας Παν. Μακρή και Κοιμήσεως Θεοτόκου

Στο δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Καισαριανής, την Πέμπτη, 10/2/2022, παρουσιάστηκε η μελέτη Ανάπλασης της Πλατείας Παναγιώτη Μακρή και Κοιμήσεως Θεοτόκου, από τον καθηγητή της Αρχιτεκτονικής, κύριο Μωραΐτη, την κυρία Χελιδόνη και τις αρμόδιες υπαλλήλους της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου Καισαριανής. Η μελέτη αφορά ένα κύριο έργο και δύο υποέργα, με παρεμβάσεις στην λεωφόρο Εθνικής Αντιστάσεως, ποδηλατόδρομο, και νοητή ενοποίηση των δύο πλατειών, τις οποίες διακόπτει η λεωφόρος. Από τον σχεδιασμό δεν λείπει η αισθητική παρέμβαση στα στέγαστρα των καταστημάτων, τα οποία παραπέμπουν σε περίτεχνα πλεκτά παραδοσιακά μικρασιατικά χειροτεχνήματα, και τα περίπτερα, που πλέον θα είναι ενταγμένα στην αισθητική του χώρου.

Σύμφωνα με την νέα μελέτη, το μνημείο της Εθνικής Αντίστασης μεταφέρεται σε περίοπτο χώρο κοντά στον περίβολο του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου και αποκαθίσταται η προσβασιμότητα στον Ναό για άτομα με κινητικές δυσκολίες.

Τέλος, καινοτόμα και εντυπωσιακή πρωτοβουλία, φαίνεται η σχεδίαση του Χάρτη Ιστορικής Μνήμης στο πλακόστρωτο της πλατείας, στον οποίον απεικονίζονται οι "χαμένες πατρίδες" των μικρασιατών προσφύγων, καθώς και η δυνατότητα ψηφιακής περιήγησης στα παράλια της Μικράς Ασίας και της Προποντίδας.

Το έργο στο σύνολό του αναβαθμίζει την παρουσία ακόμη και των εναπομεινάντων διατηρητέων κτηρίων πέριξ της πλατείας Καισαριανής και αναδεικνύει την καταγωγή και την ταυτότητα της προσφυγικής αυτής συνοικίας.



«Πένθος» στην εστίαση!

Εργαζόμενοι ενός «κατώτερου Θεού»

Είμαστε στην αρχή μιας ακόμα δύσκολης χρονιάς. Εκτός από τις ειλικρινείς ευχές μου για υγεία και ευτυχία, θα ήθελα να σας μεταφέρω τους έντονους προβληματισμούς των ανθρώπων της εστίασης (επιχειρηματιών και εργαζομένων) και γενικά όσων ζουν από την εστίαση.

Η κατάσταση στην εστίαση

Η πλειοψηφία των συναδέλφων μου κι εγώ προσωπικά τασσόμαστε ενάντια στα μέτρα της κυβέρνησης που έχουν οδηγήσει σε μια ανελέητη σφαγή όλων όσων απασχολούνται στον κλάδο της εστίασης. Αν θεωρεί κανείς ότι τα 534 ευρώ (επίδομα) είναι αρκετά για να ζήσει κάποιος και πολλές φορές όχι μόνο ο ίδιος αλλά και η οικογένειά του, γελιέται οκτρά! Και είναι σίγουρο ότι κανέναν στην κυβέρνηση δεν τον απασχολεί αυτό.

Την ίδια στιγμή, υπάρχει μια μικρή κατηγορία επιχειρηματιών που χωρίς να έχει ανοιχτά μαγαζιά, παίρνει πολύ περισσότερα απ' ό τι όταν ήταν ανοιχτά (π.χ. νησιά-σεζόν). Οι μεγαλοξενοδοχείοι μπορεί να περνάνε δύσκολα, αλλά η πλειοψηφία των μέτρων είναι υπέρ τους, και παρ' όλα αυτά, έχουν μειώσει το προσωπικό τους κατά 50-60%. Άλλο που δεν ήθελαν βέβαια...

Από την άλλη, υπάρχουν και κάποιοι «φουκαράδες» που έχουν ανοίξει «μικρομάγαζα», αλλά θεωρούνται και αντιμετωπίζονται ως «μεγαλοεπιχειρηματίες» από το σύστημα. Αυτοί όντως έχουν σοβαρό πρόβλημα.



Πιστέψτε με, όμως, το μεγαλύτερο πρόβλημα, τα τελευταία δύο χρόνια, το αντιμετωπίζουν οι εργαζόμενοι στην εστίαση. Τα μεροκάματα έχουν πέσει όσο δεν πάει άλλο και κάποιοι τίμιοι επιχειρηματίες που τις καλές εποχές πλήρωναν στην ώρα τους, πλέον πάνε και αυτοί!!!

Το «πιστόλι» έχει γίνει κανόνας πλέον. Παρότι δουλεύουμε τις μισές μέρες απ' ό τι παλαιότερα, ακόμα και από αυτές, πληρωνόμαστε τις μισές.

Και καθίστε να δείτε τι θα γίνει τώρα που πλησιάζει και η έναρξη της σεζόν: Θα «βασιλεύσει» πάλι το απαράδεκτο, ξεχειλωμένο ωράριο, οι αδικαιολόγητες απολύσεις, η υπασφάλιση, η έγγραφη παραπλάνηση εργαζομένων, οι αθετήσεις συμφωνιών, η απλήρωτη εργασία καθώς και οι άθλιες συνθήκες διαμονής. Όλα αυτά τα έχω ζήσει στο πετσί μου την τελευταία τριετία.

Και το χειρότερο απ' όλα τα τελευταία αυτά 3 χρόνια, δεν είναι το ότι «βολοδέρνουμε» σε μια νεκρή σχεδόν αγορά, ούτε το ότι γινόμαστε βορά στα χέρια του κάθε κερδοσκόπου επιχειρηματία. Είναι η κρυφή απαξίωση και περιφρόνηση που συντελείται από τον κύκλο σου, τους αγαπημένους ανθρώπους και φίλους σου, ακόμα και συγγενείς. Σε κοιτούν και πιστεύουν, χωρίς να στο λένε ποτέ στα ίσα, ότι κάτι εσύ ο ίδιος δεν κάνεις καλά. Η ψυχολογική πίεση και εξάντληση είναι τεράστια. Κάθε φορά που χτυπάει το τηλέφωνο, νομίζει ότι είναι για δουλειά. Και αν δεν είναι, η απογοήτευση είναι τεράστια...

Αρκετά!

Δεν αντέχουν άλλο οι εργαζόμενοι στην εστίαση να επωμίζονται τα σπασμένα της κακής διαχείρισης της πανδημίας. Και στην τελική, στις πλάτες μας στηρίζεται και αυτό που πολλοί στην κυβέρνηση αποκαλούν «ναυαρχίδα» της ελληνικής οικονομίας: ο τουρισμός! Μη μας καταστρέψετε άλλο! Αρκετά!

Masterchef και master αυτανάτες

Και αφού λοιπόν η «καλή μας» κυβέρνηση μας κατέστρεψε και μας πέταξε ως επαγγελματίες και μιας και τα λέμε όλα εδώ, ως καθηγητής μαγειρικής θα ήθελα να δηλώσω την έντονη δυσaráσκειά μου και για το «MASTERCHEF».

Και εξηγούμαι: Επικροτείται ένα τηλεοπτικό πρόγραμμα, που αφορά το

Του Σεφ Λεωνίδα Φραντζολά



3% των ελληνικών μαγαζιών εστίασης, το οποίο αφορά μεγαλοεπιχειρηματίες και στο οποίο έχουν πρόσβαση κυρίως οι μεγαλοεισοδηματίες. Το υπόλοιπο 97% των επιχειρηματιών ψάχνει να βρει μάγειρες με το «κυάλι».

Σε ότι αφορά το καθαυτό μαγειρικό σκέλος, υπάρχει ένας μόνιμος πειραματισμός σε πιάτα, με διάφορα εξεζητημένα υλικά και με τρομερά εξεζητημένες εκφωνήσεις όπως «καμένο κουνουπίδι» που αναιρούν τους μαγειρικούς όρους, καθώς και μια μόνιμη αποδόμηση των παλιών συνταγών. Χωρίς αυτό βέβαια να σημαίνει ότι θεωρώ «κακούς» τους πειραματισμούς. Η γαστρονομία ως τέχνη, τους χρειάζεται για να εξελιχθεί.

Οι εξαιρετές προσωπικότητες των 3 διάσημων Σεφ (που πιστέψτε με ξέρω πολλούς ακόμα σαν αυτούς), βρίσκονται εκεί όχι για το καλό της μαγειρικής, αλλά για την προβολή τους. Και καλά κάνουν από μια άποψη. Έχει δημιουργηθεί όμως μια κλειστή κάστα και έχουν αφήσει έξω χώρους όπως το catering, ταβέρνες, εστιατόρια, τη real μαγειρική ζωή δηλαδή.

Πήγαν να ανεβάσουν τον πήχη και καλά αλλά το μόνο που κατάφεραν ήταν να αλλάξουν τα «δόγματα» στη μαγειρική. Κάποτε υπήρχε η υπομονή ως αρετή στον μάγειρα και τώρα βλέπουμε στις κουζίνες μια βιασύνη, μια «ξεπέτα» των φαγητών, ένα άγχος, μάγειρες με αθλητικές φόρμες και αθλητικά παπούτσια, λες και είμαστε αθλητές στο σπριντ των 50 μέτρων.

Έχει καταντήσει ένας μάγειρας να κάνει 60 συνταγές σε μια βάρδια και να θεωρείται και τεμπέλης! Σταδιακά πάει να νομιμοποιηθεί, με τις ευλογίες και της κυβέρνησης και τη χορηγία των αντίστοιχων τηλεοπτικών προγραμμάτων, το μοντέλο του μάγειρα-σκλάβου με μαρτυρικά 16ωρα και ελάχιστα επαγγελματικά δικαιώματα.

Προσωπικά δεν βλέπω τον ανάλογο σεβασμό απέναντι στους ανθρώπους της κουζίνας που έχουν μοχθήσει 20 και 30 χρόνια στο χώρο αυτό, όταν μπαίνουν «φυτευτοί» όλοι αυτοί, ύστερα από μια εφήμερη δημοσιότητα.

Και όχι, δεν είναι ότι είμαι «απέξω» και τα λέω όλα αυτά. Έχω ζήσει από πρώτο χέρι το τσουνάμι όλων αυτών των νέων παιδιών που βγαίνουν ως τηλεπερσόνες από αυτές τις εκπομπές και το πόσο επικίνδυνο μπορεί αυτό να αποδειχθεί. Δεν είναι τυχαίο ότι όταν πρωτοαναλαμβάνουν να κάνουν παραγγελίες υλικών και να διαμορφώσουν το κοστολόγιο στα μαγαζιά που τους εμπιστεύτηκαν, ξεκινούν τα πρώτα μεγάλα προβλήματα.

Για ισώστε το λίγο! Κουραστήκαμε!

Υ.Γ. Επιστροφή στα μαθήματα μαγειρικής, στο επόμενο τεύχος της εφημερίδας!

**ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ
ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ**
*Μεγαλώνουν
με καλαμπόκι*

ΚΟΝΤΟΧΡΗΣΤΟΣ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΒΥΡΩΝΑ
Αγίας Σοφίας 9 & Χρυσοστόμου Σμύρνης
τηλ. 210 7601661

Δείτε στη σελίδα μας τις προσφορές μας!

ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΠΟΛΕΜΟ;

γράφει ο Δημήτρης Μεσόγειος



Παντού, σε εφημερίδες, τηλεοράσεις, ηλεκτρονικές σελίδες, σε δρόμους, σε καφενεία, παντού «ξεφυτρώνει» το δραματικό ερώτημα: **θα γίνει πόλεμος;**

«Η Ρωσία συγκεντρώνει στρατό και απειλεί την Ουκρανία», «το Ν.Α.Τ.Ο. στέλνει στρατό και όπλα στα σύνορα της Ρωσίας», οι Η.Π.Α. και η Ε.Ε. (μεταξύ αυτών και η Ελλάδα) απειλούν με κυρώσεις τη Ρωσία και αποσύρουν διπλωμάτες», «συνεχείς διαβουλεύσεις Μπάιντεν – Πούτιν – Σι Τζινπίνγκ – Μακρόν – Σόλτς (και Μητσοτάκη βεβαίως) για την εξεύρεση λύσης»...

Χιλιάδες τέτοιες «ειδήσεις» καθημερινά, με καταγιστικούς ρυθμούς, «βομβαρδίζουν» τους πολίτες με στόχο την τρομοκράτησή τους και τη δημιουργία κλίματος φόβου, συμπληρωματικού του φόβου που έχουν δημιουργήσει με τον κορονοϊό τα τελευταία δύο χρόνια. **Τελικός στόχος:** ο έλεγχος και η χειραγώγηση, κυρίως, του μυαλού, της θέλησης και της αντίδρασης των ανθρώπων, ώστε να πραγματοποιηθούν, όσο γίνεται πιο «ομαλά» και γρήγορα τα σχέδια και τα συμφέροντα των μεγάλων υπερεθνικών οικονομικών κολοσσών, που έχουν ήδη ξεκινήσει ένα νέο μοίρασμα του κόσμου, με την «χρήση» βεβαίως των «αυτοφωράκηδων» τους στις κυβερνήσεις διάφορων κρατών, μικρών ή μεγάλων.

Ας βάλουμε, όμως, τα πράγματα σε μια σειρά, ώστε να μπορούν οι αναγνώστες μας να «προσανατολίζονται» μέσα σ' αυτόν τον κυκλώνα ειδήσεων και πληροφοριών, σχετικά με το ερώτημα: **θα γίνει πόλεμος;**

Πρώτον. Όλοι έχουμε δει και «ζήσει» πολέμους μετά τον 2ο παγκόσμιο πόλεμο. Δεν ήταν πόλεμος στο Ισραήλ, στον Κόλπο και στο Ιράκ, στη Λιβύη, στο Αφγανιστάν, στην Γιουγκοσλαβία, στη Συρία; Δεν σκοτώθηκαν άνθρωποι, δεν καταστράφηκαν λαοί και χώρες για τα συμφέροντα κρατών και πολυεθνικών κολοσσών; Δεν καταπατήθηκαν στο όνομα αυτών των συμφερόντων διεθνείς συμβάσεις και σύνορα; Δεν κωλυσιεστάθη το Διεθνές Δίκαιο και ο ίδιος ο Ο.Η.Ε. απ' αυτούς που μας παρουσιάζονται και σήμερα ως οι υπερασπιστές της δημοκρατίας και της ελευθερίας;

Και για να μιλάμε με «ονόματα και διευθύνσεις», ας θυμηθούμε: Οι Η.Π.Α. και το Ν.Α.Τ.Ο. δεν βομβάρδισαν την Γιουγκοσλαβία; Η Μεγάλη Βρετανία δεν ισοπέδωσε το Ιράκ; Η Γαλλία με τις Η.Π.Α. δεν εξόντωσαν τη Λιβύη; Οι Η.Π.Α., με τους συμμάχους της Τουρκία και Ισραήλ, δεν αιματοκύλισαν τη Συρία;

Ουαί υμίν φαρισαίοι υποκριτές!

Δεύτερον. Όλοι είμαστε μάρτυρες διάφορων πολέμων τις τελευταίες δεκαετίες. Πόλεμοι εμπορικοί, οικονομικοί, χρηματιστηριακοί, ενεργειακοί, τεχνολογικοί, των άστρων και του διαστήματος, πόλεμοι ψυχολογικοί, πόλεμοι...

Ένας συνεχόμενος πόλεμος για την κατάκτηση νέων αγορών και σφαιρών επιρροής, ένας συνεχής πόλεμος για περισσότερα κέρδη μεταξύ των υπερεθνικών οικονομικών κολοσσών. Ένας πόλεμος που συνεχώς εντείνεται και οξύνεται, ιδιαίτερα μετά την διάλυση της Σοβιετικής Ένωσης, την οικονομική «υποχώρηση» των Η.Π.Α. και της Ε.Ε., την ενίσχυση, κυρίως οικονομικής, της Κίνας.

Ένας συνεχής πόλεμος για ένα νέο μοίρασμα του κόσμου!

Μπορεί αυτός ο πόλεμος να εξελιχθεί σε γενικευμένη στρατιωτική σύγκρουση, σε έναν παγκόσμιο πόλεμο; Θεωρούμε ότι μια τέτοια εξέλιξη έχει πολύ μικρές πιθανότητες, για δύο κυρίως λόγους: **α)** Οι υπερεθνικοί οικονομικοί κολοσσοί διαθέτουν άλλους τρόπους επίτευξης των στόχων τους και **β)** όλοι αντιλαμβάνονται ότι μια γενικευμένη στρατιωτική σύγκρουση με την χρήση των σύγχρονων όπλων, θα εξαλείψει το έδαφος, πάνω στο οποίο μπορούν να πετύχουν τους στόχους τους, μπορεί να εξαφανίσει τη γη κι ότι υπάρχει πάνω σ' αυτήν!

Απεναντίας όμως, «μικροί» πόλεμοι, περιορισμένης έντασης και έκτασης είναι μέσα στη φαρέτρα τους, «χρησιμοποιούνται» και μπορεί να «χρησιμοποιηθούν» για την επίτευξη των στόχων των υπερεθνικών οικονομικών κολοσσών για το νέο μοίρασμα του κόσμου!

Λαοί του κόσμου γρηγορείτε!

Τρίτον. Όλοι, νομίζω, αντιλαμβανόμαστε ότι δεν έχουμε μια σύγκρουση Ρωσίας – Ουκρανίας, αλλά μια σύγκρουση Η.Π.Α. – Ρωσίας (και στο βάθος... Κίνα), με το φασίζον καθεστώς του Κιέβου σε ρόλο μαριονέτας.

Τα οικονομικά προβλήματα των Η.Π.Α., η «υποχώρησή» τους σε Συρία, Ανατολική Μεσόγειο, Αφγανιστάν, το «χάσιμο» ή ο φόβος για «χάσιμο» αγορών, όπως της Δυτικής Ευρώπης, τις «αναγκάζει» να εντείνουν την επίθεσή τους στη Ρωσία, με στόχο τις κρίσεις, για όλους, αγορές της Κεντρικής Ασίας.

Πως όμως διαμορφώνεται η διάταξη των δυνάμεων;

Η **Ρωσία** αρνούμενη επίμονα πρόθεση επίθεσης, διαμορφώνει ισχυρότατη συμμαχία με τη **Κίνα** και άλλες χώρες (Ινδία), επιδεικνύει αποφασιστικότητα στην διατήρηση και ενίσχυση της επιρροής της στην περιοχή (δες Καζαχστάν), διμβολίζει την ενότητα του Ν.Α.Τ.Ο. (Γερμανία,

Γαλλία, Τουρκία...), χρησιμοποιεί τα ατού της (π.χ. ενέργεια – αγωγοί) έναντι της Ε.Ε. και ανθίσταται αποτελεσματικά στον προπαγανδιστικό πόλεμο της Δύσης. Παράλληλα, προβάλλει με όλους τους τρόπους την στρατιωτικο-εξοπλιστική της υπεροχή έναντι των **Η.Π.Α.** και του Ν.Α.Τ.Ο.

Οι **Η.Π.Α.** και το Ν.Α.Τ.Ο. προβάλλοντας επίμονα την πιθανότητα μιας σύγκρουσης με την Ρωσία, στηρίζονται στην δεδομένη σύμμαχο Μεγάλη Βρετανία και στους υποτακτικούς της Ανατολικής Ευρώπης. Η παρατεταμένη προπαγανδιστική τους επίθεση αρχίζει να φθίνει. Ένα παράδειγμα: αποσύρουν προσωπικό των πρεσβειών τους από το Κίεβο λόγω του επικείμενου πολέμου, όπως λένε, αλλά όχι από τη Μόσχα!!! Λες κι ο πόλεμος, θα γίνεται μόνο στο Κίεβο!!!

Η **Ε.Ε.** έρμαιο των εσωτερικών της αντιθέσεων και της βαθείας της κρίσης περιδινίζεται, χωρίς ενιστάση στάση και ουσιαστικό ρόλο. Θεωρούμε βέβαια την διαφορετική στάση των χωρών – μελών της απέναντι σ' αυτήν την αμερικανο-ρωσική σύγκρουση.

Η **Ελλάδα**, στενά δεμένη στο άρμα των Η.Π.Α., έχει αποδεχθεί ρόλο πιονιού στην σκακιέρα των εξελίξεων. Όλες οι κυβερνήσεις που μετέτρεψαν τη χώρα σε μια απέραντη βάση των Η.Π.Α. και του Ν.Α.Τ.Ο., με «προκεχωρημένο φυλάκιο» την Αλεξανδρούπολη, θα έχουν την ευθύνη για ότι προκύψει από την αμερικανο-ρωσική σύγκρουση. Θαυμάστε υπεύθυνη και σοβαρή στάση: ο Έλληνας ΥΠ.ΕΞ. επισκέφθηκε την Ουκρανία να ενδιαφερθεί για τους εκεί Έλληνες, αλλά δεν επισκέφθηκε τη Ρωσία για να ενδιαφερθεί για τους εκεί Έλληνες!!!

Τέταρτον. Θα προσπαθήσουμε να δώσουμε, όσο δύσκολο και επικίνδυνο μπορεί να είναι, μια απάντηση στο ερώτημα: **θα γίνει πόλεμος;**

Παρά το κλίμα πολεμικής υστερίας που δημιουργεί η αμερικανόπνευστη προπαγάνδα, εκτιμούμε ότι μια γενικευμένη στρατιωτική σύγκρουση δεν θα υπάρξει.

Θεωρούμε πιθανή μια περιορισμένη σύγκρουση στο Ντονμπάς (όπου οι μάχες δεν έχουν σταματήσει), ίσως με προβοκάτσια του Κιέβου, με τη Ρωσία να μην «τσιμπάει» και με πιθανό αποτέλεσμα το «αίτημα» του Ντονιέτσκ και του Λουγκάνσκ να ενταχθούν στη Ρωσική Ομοσπονδία.

Μακάρι, βέβαια, να μην υπάρξει καμιάς μορφής σύρραξη, να μην χαθούν ανθρώπινες ζωές.

Δυστυχώς όμως για κάποιους τα κέρδη είναι πάνω απ' τις ανθρώπινες ζωές κι αυτό kāπως πρέπει να τ' αλλάξουμε! Να βρούμε τον τρόπο να τ' αλλάξουμε!



Χρήστος Παναγιωτόπουλος

Πρώην εργαζόμενος στην υπηρεσία καθαριότητας του Δ. Βύρωνα
Πρώην Πρόεδρος του σωματίου εργαζομένων Δ. Βύρωνα

Για μια καλύτερη καθημερινή ζωή στην πόλη

Εικόνες όπως αυτές - και δεν είναι οι μόνες - δεν προσβάλουν μόνο την αισθητική μας, βρωμίζουν το περιβάλλον, το δημόσιο χώρο, εμποδίζουν την κυκλοφορία των πεζών στα πεζοδρόμια, δείχνουν και το βαθμό συνειδησης όλων αυτών που προβαίνουν σε αυτές τις πράξεις. Ασφαλώς - θα πείτε - τα δάκτυλα όλων δεν είναι ίδια, έτσι και η συμπεριφορά των ανθρώπων.

Βρισκόμαστε όμως στο 2022, με ανεβασμένο, μορφωτικό επίπεδο σε σχέση με το χθες και θα περίμενε κάποιος μία διαφορετική συμπεριφορά.

Δυστυχώς όμως...



Αυτό που χαρακτηρίζει τους περισσότερους είναι η "πάρτη μας", το πως "θα κάνουμε τη δουλειά μας", αυτό που μας βολεύει και μόνο και τίποτα περισσότερο. Εκδηλώνεται και μέσα από αυτή την συμπεριφορά και πρακτική ο ακραίος μας ατομικισμός και συντηρητισμός. Αν δεν τον ξεπεράσουμε δεν πρόκειται να δούμε άσπρη μέρα, παρά μόνο αυτή... του χιονιά, που έφερε η πρόσφατη... «Ελπίδα».

Υπάρχουν βέβαια και αυτοί που δείχνουν το καλό παράδειγμα.

Υπάρχουν αυτοί που νοικιάζουν κάδο για να ρίξουν τα αδρανή υλικά και τα κουφώματα όταν κάνουν κάποια ανακατασκευή (πληρώνοντας πάντα από την τσέπη τους). Ρίχνουν τη σακούλα δεμένη στο κάδο των απορριμμάτων, πηγαίνουν τα ανακυκλώσιμα υλικά στους ξεχωριστούς κάδους του δήμου, διαλέγοντας τα υλικά. Βέβαια οι κάδοι των ανακυκλώσιμων



Προτάσεις και λύσεις υπάρχουν!

Βούληση από την τοπική εξουσία υπάρχει;

Οι πολίτες θα κάνουμε ένα βήμα μπροστά;

υλικών είναι όλοι χαλασμένοι, δεν ασφαλίζουν τα καπάκια, τα σημεία ανακύκλωσης δεν αυξάνονται (σε ορισμένες γειτονιές πρέπει να περπατήσεις πολλές εκατοντάδες μέτρα για την απόθεση των ανακυκλώσιμων υλικών) και η δημοτική αρχή Βύρωνα... πέρα βρέχει!

Και ο δήμος;

Ο δήμος Βύρωνα, αρκείται για τη μπάζα, σε μια αφίσα που κόλλησε στους κάδους απορριμμάτων και μία ανακοίνωση που κρέμασε στο site του δήμου.

Αποτέλεσμα: **σχεδόν μηδέν.**

Οι εργάτες του, περισυλλέγουν τη μπάζα, που πετά κάθε ασυνείδητος - παρτάκιας από τα πεζοδρόμια, τις πλατείες, μέσα και έξω από τους κάδους οικιακών απορριμμάτων. Τα ενα-



ποθέτουν και τα συγκεντρώνουν στο βουνό, στον Υμηττό (στο χώρο του Σταθμού Μεταφόρτωσης Απορριμμάτων) και κατά διαστήματα ανατίθεται σε ιδιωτική εταιρεία με τα χρήματα των κατοίκων, να μεταφερθούν σε σημείο αδειοδοτημένο και στη συνέχεια τα διαχειρίζονται.

Με τα χρήματα που δαπανά ο δήμος τα τελευταία τρία χρόνια στις εργολαβίες και στις αναθέσεις σε ιδιωτική εταιρεία θα μπορούσε να είχε αγοράσει δικό του φορτηγό.

Έχουν γίνει και για αυτό πολλές φορές προτάσεις από το σωματείο εργαζομένων. Δεν το κάνει όμως!

Σύμφωνα με τη νομοθεσία τα αδρανή και ογκώδη υλικά (μπάζα) θα πρέπει να καταλήγουν στους αδειοδοτημένους χώρους που υπάρχουν στην Αττική. Όχι δίπλα ή μέσα σε κάδους, σε ιδιοκτησίες άλλων ή σε δημόσιους χώρους. Η εναπόθεση τους στο περιβάλλον ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΡΗΤΑ. Ποιος όμως την εφαρμόζει;



Να συνεργαστούμε οι πολίτες με το δήμο και ο δήμος με τους πολίτες.

Αυτό που θα μπορούσε άμεσα να γίνει, εάν ο δήμος έχει την βούληση και δημιουργήσει τα μέσα:

Α) Για τα ογκώδη άχρηστα αντικείμενα, οι πολίτες αφού αποφασίσουν τι έχουν να ξεφορτωθούν, να απευθύνονται στο δήμο, μέσω μίας απευθείας τετραψήφιας τηλεφωνικής γραμμής και να κλείνουν άμεσα ραντεβού, ώρα και ημέρα περισυλλογής με το δήμο, ο οποίος θα πρέπει άμεσα και με συνέπεια να τα πάρει. Ένα συνεργείο του δήμου τα περισυλλέγει πόρτα - πόρτα χωρίς καμία επιβάρυνση και τα μεταφέρει στο σημείο που ο δήμος έχει ορίσει. Πρέπει άμεσα αυτά να πάψουν να είναι εντός του πληγμένου δασικού όγκου του Υμηττού.



Β) Εάν πρόκειται για μπάζα και προϊόντα εκσκαφών, κατεδαφίσεων και ανακαινίσεων θα πρέπει να μεταφέρονται στις εγκεκριμένες μονάδες ανακύκλωσης Αποβλήτων Εκσκαφών Κατεδαφίσεων Κατασκευών (ΑΕΚΚ) από τον ίδιο τον κάτοικο, που κάνει αυτές τις εργασίες με δικά του μέσα ή νοικιάζοντας ένα κάδο.

Ο δήμος σύμφωνα με τις δυνατότητες που έχει και πρέπει δημόσια να τις ορίσει, θα μπορούσε να περισυλλέγει πολύ μικρή ποσότητα αδρανών υλικών, με τον τρόπο που προαναφέρθηκε και για τα ογκώδη. Με αυτό τον τρόπο μπορεί να εξυμνητηθεί ο δημότης, ο οποί-

ος κάνει μία μικροεπισκευή στην οικία του και προκύπτουν ελάχιστα αδρανή υλικά. Και μην ξεχνάμε οι εργαζόμενοι στην καθαριότητα του δήμου δεν είναι φορτοεκφορτωτές.

Γ) Για τα εγκαταλελειμμένα οχήματα και μηχανάκια. Ο Δήμος είχε δικό του όχημα - Γερανό και έκανε μόνος του την περισυλλογή και την απομάκρυνση, έχοντας οικονομικό όφελος.

Η δημοτική αρχή Κατωπόδη με την συνδρομή και άλλων δημοτικών παρατάξεων από την πρώτη θητεία της, παρά την αντίθεση του σωματίου των εργαζομένων αντί να επισκευάσει το Γερανό του δήμου και να συνεχίσει την απομάκρυνση των εγκαταλελειμμένων, επέλεξε να υπογράψει σύμβαση με ιδιωτική εταιρεία, στερώντας από το Δήμο και έσοδα.

Σήμερα σε κάθε γειτονιά της πόλης βλέπουμε εγκαταλελειμμένα οχήματα και μηχανάκια να καταλαμβάνουν μια θέση πάρκινγκ ή να χρησιμοποιούνται από ορισμένους επίδοξους για να κρατούν μια θέση πάρκινγκ και να γίνονται εστίες μόλυνσης.

Η απομάκρυνση των εγκαταλελειμμένων έχει σταματήσει εδώ και μήνες με ευθύνη της δημοτικής αρχής, διότι δεν ανανέωσε την σύμβαση με τον ιδιώτη και δεν μερίμνησε να τα απομακρύνει η υπηρεσία του Δήμου. Θα πρέπει ο Δήμος με δικό του όχημα να απομακρύνει τα εγκαταλελειμμένα και να έχει και τα ανάλογα έσοδα από αυτά.

Η κάθε δημοτική αρχή δεν ψηφίζεται από τους δημότες για να εκχωρεί σχεδόν τα πάντα σε ιδιώτες, αλλά να ασκεί πολιτικές που ισχυροποιούν το δημόσιο χαρακτήρα του Δήμου και των υπηρεσιών του κάνοντας τον ποιο αποτελεσματικό προς όφελος των κατοίκων και όχι των ιδιωτικών συμφερόντων.

Δ) Το 2004 τοποθετήθηκαν (24) υπόγειοι κάδοι απορριμμάτων για πρώτη φορά στο Δήμο.

Εδώ και αρκετά χρόνια έχουν εγκαταλειφθεί και αποτελούν εστίες μόλυνσης και καλύπτουν



αδικοιολόγητα δημόσιο χώρο. Η δημοτική αρχή οκτώ χρόνια που διοικεί την πόλη, αφού αποφάσισε να μην τους λειτουργήσει, ας τους απομακρύνει.

Σε όλες τις παραπάνω κατηγορίες θα μπορούσε να γίνει και μία απλή εξέταση και πρώτη διαλογή υλικών από τις υπηρεσίες του δήμου σε συνεργασία με τους δημότες καθώς σε αυτά τα υλικά προκύπτουν πολλές φορές μερικώς και "καθαρές" κατηγορίες που άμεσα μπορούν να αποδοθούν στην ανακύκλωση, σε πολίτες που έχουν ανάγκη.

ΑΣ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΟΥΜΕ ΟΛΟΙ

Για μια καλύτερη ζωή σε μια ανθρώπινη πόλη.

Να διεκδικούμε το καλύτερο χωρίς αδράνεια και ατομισμό.

Μόνο αν συνεργαστούμε οι πολίτες με το δήμο και ο δήμος με τους πολίτες θα συμβάλουμε όλοι μαζί ώστε να εκλείψει η θέα των ογκωδών αντικειμένων από τους δρόμους, τις πλατείες, τα πεζοδρόμια. Θα συμβάλουμε στο κτίσιμο μια άλλης εναλλακτικής αντίληψης για την καθημερινή ζωή στην πόλη μας.

Όσοι και όσες θέλουμε μπορούμε να συμβάλουμε, να απαιτήσουμε να πάνε τα πράγματα μπροστά για το κοινό καλό. Όποιοι δεν θέλουν θα μείνουν πίσω στο χθες και αγκυλωμένοι στο μίζερο σήμερα, που μας στενοχωρεί και μας πληγώνει.

(*)Υ.Γ. Μπορεί και χρειάζεται να μπει ένα τέλος, ώστε να εκλείψουν και οι μικροπολιτικές ψηφοθηρικές πρακτικές εξυπηρέτησεων σε όποιον έχει... "μπάρμπα στην Κορώνη", προς άγρην ψήφων ή στιδήποτε άλλο. Και να εκλείψουν έστω και περιορισμένης έκτασης φαινόμενα που υπήρξαν στο παρελθόν έστω και ελάχιστα εργαζόμενοι να παίρνουν το... "κάτι τις τους", για να πάρουν τα μπάζα.

Θέλει θάρρος η γνώμη

Συνέντευξη κ. Χρήστου Γώγου

επικεφαλής της Νέας Εποχής Βύρωνα

Δ&Π: Κύριε Γώγο, μία ακόμη κακοκαιρία ανέδειξε την ανεπάρκεια του δημοτικού σχεδιασμού;

Χ.Γ.: Ξεκινάτε βία κύριε Παπαμιχαήλ. Βίαιος θα μου πείτε ήταν και ο χιονιάς. Ενώ στα λόγια είμαστε πολύ καλοί και ευχετικοί, στην πράξη μη-δέν. Δεν φαντάζεστε πόσοι δημότες απευθύνθηκαν σε μένα προσωπικά αλλά και σε όλα τα μέλη της παράταξης ζητώντας βοήθεια. Ο καθένας προσωπικά βοήθησε είτε δίνοντας ένα χέρι βοήθειας, είτε ενοχλώντας την διοίκηση του Δήμου με τηλεφωνήματα. Προσωπικά κάλεσα τον Δήμαρχο και έθεσα τον εαυτό μου στην διάθεση του.

Γίνανε τεράστια λάθη. Υπάρχει ένα συντονιστικό πολιτικής προστασίας που ήταν απών. Προϊσταται υπάλληλος του δήμου, που όπως μου κατήγγειλαν δημότες τον είδαν μόνο στα κανάλια όταν μιλούσε για την πεσμένη στέγη σε βενζινάδικο στη Φορμίωνος, την στιγμή που οι δρόμοι ήταν κλειστοί. Πότε ο Δήμαρχος κάλεσε το συντονιστικό; Αν το συγκάλεσε τι οδηγίες έδωσε; Γιατί δεν φρόντισε να έχουμε αλάτι και γιατί αυτό δεν έπεσε όπως θα έπρεπε; Γιατί δεν φρόντισε να αγοράσει μηχανικά μέσα την στιγμή που όπως λένε έχουμε μόνο ένα μαχαίρι; Γιατί όλος ο Βύρωνας που έχει ανωφέρειες και κατωφέρειες δεν καθαρίστηκε επί

μία εβδομάδα; Γιατί έχουμε χάρισει ένα ανυψωτικό στο Μενίδι και έχουμε μόνο εκείνο των ηλεκτρολόγων; Έχετε υπόψη πόσοι πολίτες έπαθαν κατάγματα;

Εμείς θεωρούμε, ως ελάχιστο δείγμα συννόμες προς τους δημότες, την παραίτηση όλου του συντονιστικού της Πολιτικής προστασίας.

Δ&Π: Πόσο σημαντικός είναι ο εθελοντισμός σε αυτή την πόλη;

Χ.Γ.: Ο Βύρωνας χαρακτηρίζεται από την δοτικότητα των δημοτών του σε κάθε επίπεδο. Πρόσφατο παράδειγμα οι κάτοικοι της οδού Σταματοπούλου, που πλήρωσαν εθελοντικά μηχανήματα για να ανοίξουν τους δρόμους τους. Από παράδειγμα οι εθελοντές στην δασοπροστασία και είναι αυτοί που έκαναν την διαφορά στον πρόσφατο χιονιά.

Οι εθελοντές μας, που προσφέρουν χρόνια τώρα στα αδέσποτα και σε όλους όσους προσφέρουν σε αυτά απλά υποκλινόμαι. Όλοι οι εθελοντές γύρω από το πράσινο. Ακόμα και η προσπάθεια ανακύκλωσης σε εθελοντική βάση γίνεται. Για να μην αναφερθώ σε όλους εκείνους που εθελοντικά προσέφεραν από την πόλη μας στο μακρινό «ΑΘΗΝΑ 2004».

Δ&Π: Πόσο δημοκρατικά λειτουργεί η διοίκηση του Δήμου;

Χ.Γ.: Δεν θα σας πω πόσο δημοκρατικά λειτουργεί η διοίκηση του Δήμου αλλά πόσο δημοκρατικά λειτουργούμε εμείς ως αξιωματική αντιπολίτευση στον δήμο.

Εμπνεόμενοι μόνο από ότι είναι καλό για τον δήμο και τους δημότες:

- Υπερψηφίσαμε το 2018 τον προϋπολογισμό δίνοντας δικαίωμα λειτουργίας στην δημοτική αρχή που θα προέκυπτε.

- Ήμασταν εκείνοι που μόνοι υποστηρίξαμε από την πρώτη στιγμή την ολική και σύγχρονη ανακατασκευή του σχολείου «Χαραλαμπίδου». Στην πορεία δώσαμε την λύση προσωρινής μεταστάσης του στο πρ. «Εκκλησιαστικό λύκειο Καρέα» με την παρέμβασή μας στην εκκλησία της Ελλάδος.

- Πρόσφατα παρεμβήκαμε στην Περιφέρεια για την «ΝΕΡΑΙΔΑ», και δώσαμε λύση σε ένα πρόβλημα που χρονίζει στην πόλη μας.

- Στο τελευταίο δημοτικό συμβούλιο με το θάρρος της γνώμης μας στηρίξαμε θετικά την μεταφορά του 4ου νηπιαγωγείου με σκοπό να δημιουργηθεί 9θέσιο δημοτικό κρατώντας τις επιφυλάξεις μας



στο πόσο σύντομα θα βρεθεί ο χώρος. Την στιγμή που η ελάσσονα αντιπολίτευση καταψήφισε.

- Στηρίξαμε την πρότασή μας που είχαμε καθεύσει εναλλακτικά στον περυσινό προϋπολογισμό για μειώσεις τελών.

Δ&Π: Πρόσφατα ο κος Δεμπόνος ανακοίνωσε τη δημιουργία νέας παράταξης. Έχει θέση τρίτη παράταξη από τον ίδιο ιδεολογικό – πολιτικό χώρο;

Χ.Γ.: Σε ένα δημοκρατικό πολίτευμα υπάρχει θέση για όλους. Ο τρόπος όμως διεκδίκησης είναι αυτό που δείχνει αν λειτουργεί δημοκρατικά η καταχράται αυτό το δικαίωμα. Ο κύριος Δεμπόνος, αν και δικηγόρος δεν εφαρμόζει τον νόμο σωστά. Ο νομοθέτης ορίζει ρητά, πώς εκλεγμένος δημοτικός σύμβουλος που διαγράφεται ή παραιτείται δεν έχει δικαίωμα ίδρυσης παράταξης εκτός και αν παραιτηθεί του αξιώματος του Δημοτικού συμβούλου. Θέλοντας όμως την αναγνωρισμότητα και το βήμα που του δίνεται σφυρίζει αδιάφορα. Δεν τήρησε τις ανελημμένες δεσμεύσεις του προς την παράταξη. Ψήφισε ενάντια στις προτάσεις της παράταξης. Δεν ερχόταν στα προσυμβούλια και λειτουργούσε αυτόνομα όπως και στην απόφαση να κοπούν τα δέντρα στο παλαιό δημαρχείο, όντας εκπρόσωπός μας στην επιτροπή ποιότητας ζωής. Οι αποσχιστικές του τάσεις ολοκληρώθηκαν με την ίδρυση φόρουμ ένα μήνα μετά τις εκλογές, κλέβοντας ακόμα και την έκφρασή μας έξυπνη πόλη από το πρόγραμμα της παράταξης με την οποία εκλέχθηκε. Και ήταν η μόνη φορά που κατάφερε να εκλεγεί κάτω από ένα εμπεριστατωμένο πρόγραμμα που είχαμε. Αυτός είναι ο κύριος Δεμπόνος που τηλεφωνεί σε όλους τους υποψηφίους της παράταξης λέγοντας ασύστολα ψέματα για μένα και για την παράταξη. Θα επανέλθω σε άλλη μου συνέντευξη και σε άλλες αποδείξεις.

Δ&Π: Τον προηγούμενο χρόνο φάνηκε πως έγιναν προσπάθειες να «τα βρείτε» με τον κύριο Μπαντή ή έστω υπήρξε μια συνεργασία. Σε ποιο σημείο βρίσκεται αυτή η προσπάθεια; Υπάρχει προοπτική;

Χ.Γ.: Όντως έτσι είναι. Όμως τα «Πάντα ρει».

Ο κύριος Μπαντής επέλεξε την κομματική θέση του Προέδρου της Νομαρχιακής της Ν.Δ. κάτι που αλλάζει τελείως τα δεδομένα που υπήρχαν στο τραπέζι. Τον στήριξα σε αυτή του την προσπάθεια κάτι που αποτυπώθηκε και σε σχετική φωτογραφία. Η θέση που επέλεξε έχει κομματικό ασυμβίβαστο σε σχέση με εκείνη του υποψηφίου Δημάρχου. Έχει όμως έναν τεράστιο και σημαντικό ρόλο στην περιφέρειά του. Να δώσει το παράδειγμα ενότητας σε δήμους όπως η Ηλιούπολη και ο Αγ. Δημήτριος μαζί με τον Βύρωνα. Είναι πόλεις που ο Δήμος έχει χαθεί λόγω διχασμού. Όταν βάζουμε τα στελέχη μας να μιλούν για ενότητα πρέπει να ξεκινούν από ακριβώς αυτό το σημείο. Κοινός υποψήφιος δεν σημαίνει «Όλα δικά μου».

Δ&Π: Υπάρχει η άποψη ότι οι δημοτικές αρχές από τον Καλλικράτη και μετά έχουν μόνο διαχειριστικό ρόλο. Τι πιστεύετε σχετικά και τι διαφορετικό θα μπορούσατε να κάνετε ως Δήμαρχος;

Χ.Γ.: Έτσι είναι. Το να χρειάζεται σε μία δύο περιπτώσεις ενισχυμένη αναλογική δεν είναι ο κανόνας. Ο Νόμος Θεοδωρικάκου υπήρξε η ταφόπλακα της απλής αναλογικής στους δήμους, που ήρθε να κακοφορμίσει ακόμα περισσότερο στις τελευταίες δημαρχεισίες, αλλάζοντας τα ποσοστά που οι δημότες έδωσαν με την ψήφο τους, στις παρατάξεις. Έτσι καταλήξαμε ο Δήμαρχος με ποσοστό 20% περίπου να έχει την απόλυτη πλειοψηφία, αφαιρώντας το ποσοστό υπεροχής των

πλειοψηφουσών παρατάξεων, και δίνοντας αλλού τις θέσεις που τους ανήκαν.

Εφόσον ήμουν Δήμαρχος, που θα είχα εκλεγεί με την απλή αναλογική του ΣΥΡΙΖΑ, θα είχα φερθεί αναλόγως. Δεν θα έκανα χρήση του Νόμου Θεοδωρικάκου.

Δ&Π: Οι τελευταίες εκλογές έγιναν με απλή αναλογική, Οι επόμενες θα γίνουν με ενισχυμένη και το νέο δημοτικό συμβούλιο θα έχει λιγότερους (35) δημοτικούς συμβούλους ενώ παράλληλα απαιτείται μεγαλύτερο ποσοστό για την είσοδο παρατάξεων σε αυτό. Εσείς πως βλέπετε τον νέο εκλογικό νόμο;

Χ.Γ.: Δεν θα είναι ότι πιο τέλειο, αλλά σίγουρα είναι καλλίτερο ...από το υπάρχον....ανύπαρκτο. Εγώ θα ζητούσα να ισχύσει στους δήμους ότι και στην Βουλή όταν χάνεται η δεδηλωμένη.

Ξανά εκλογές.

Δ&Π: Πρόσφατα υπερψηφίσατε την πρόταση της δημοτικής αρχής για απομάκρυνση του 4ου νηπιαγωγείου Αναρωτήμαι αν πρόκειται για αλλαγή πολιτικής τακτικής ή κάτι άλλο;

Χ.Γ.: Είμαστε υπερήφανοι ακόμα μία φορά για τις θέσεις μας. Αναλογιστείτε για λίγο αν δεν είχαμε ψηφίσει εμείς, τότε ο δήμος θα είχε 6θέσιο αντί 9θέσιο δημοτικό. Χάρη στην τόλμη μας να μην κάναμε αντιπολίτευση για την αντιπολίτευση. Όλοι καταψήφισαν η απειχάν. Θέλει θάρρος η γνώμη.

Δ&Π: Πόσο μακριά είναι οι δημοτικές εκλογές του 2023;

Χ.Γ.: Είναι στην επόμενη γωνία. Γιατί εμείς έτσι ξεκινάμε να εργαζόμαστε. Αμέσως μόλις κλείσουν οι κάλπες.



Η δωρεά του απινιδωτή από τη ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ ΒΥΡΩΝΑ αποτελεί προεκλογική μας δέσμευση αλλά και υποστηρικτική πράξη στα πλαίσια κάλυψης όλων των δημόσιων χώρων που συνωστίζονται πολίτες, μαθητές και αθλητές. Τα χρήματα προέρχονται από δράσεις της παράταξης. Το συγκεκριμένο μηχανήμα θα καλύψει τις ανάγκες των εργαζομένων και του κοινού, τοποθετούμενο στο ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ.

Η ευχή είναι να μην χρειαστεί ποτέ.

Αλλά αν χρειαστεί να είναι εκεί και να σώσει έστω και μία ζωή.

Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΘΕΙΟ ΔΩΡΟ ΚΑΙ ΑΝΕΚΤΙΜΗΤΗ.



Νίκος Ραμαντάνης

Μέλος Δ.Σ. Δημοτικής Επιχείρησης Βýρωνα
Μέλος Αθλητικής Επιτροπής Δήμου Βýρωνα

ΟΙ ΘΑΛΑΣΣΙΕΣ ΟΙ ΧΑΝΤΡΕΣ

Πολλές φορές αναρωτιέμαι τι είναι αυτό που σπρώχνει συμπολίτες μου να ενταχθούν στα ψηφοδέλτια για τις αυτοδιοικητικές εκλογές, άραγε έχουν αναρωτηθεί εάν θα τα κατάφερναν στην περίπτωση που βρίσκονταν στην θέση να διαχειριστούν μια ανάλογης σοβαρότητας κατάσταση όπως αυτή που

ζήσαμε κατά την διάρκεια των τελευταίων χιονοπτώσεων; Καταλαβαίνουν ότι τα αξιώματα έχουν υποχρεώσεις και ευθύνες;

Το ξαναθυμήθηκα βλέποντας τις αντιδράσεις της δημοτικής αρχής και του Δημάρχου μας Κου Κατωπόδη στα οργίλα μηνύματα των συμπολιτών μας για τον τρόπο με τον οποίο αντιμετωπίστηκε ο χιονιάς. Έφτασαν μάλιστα στο σημείο να χορηγούν βεβαιώσεις της ανικανότητάς τους να διαχειριστούν την έκτακτη αυτή κατάσταση σε συμπολίτες μας, που θα καλούνταν να δικαιολογηθούν για την απουσία από την εργασία τους.

Από την άλλη πλευρά, αυτής της ελάσσανος αντιπολίτευσης, διαβάζω και ακούω συνεχώς λέξεις όπως ενόχληση, συμπαράταξη, κοινή συμπόρευση, με στόχο την δημιουργία μιας πλειοψηφίας, με κοινό όραμα, κοινές αξίες, προκειμένου να αλλάξει επιτέλους αυτή η ανίκανη δημοτική αρχή, αλλά ταυτόχρονα η κριτική ασκείται στην αξιωματική αντιπολίτευση και όχι στην δημοτική αρχή. Σίγουρα πρόκειται για παγκόσμια πρωτοτυπία.

Προφανώς υπάρχει μια σύγχυση στο τι εννοούμε όταν κάνουμε αντιπολίτευση. Η αντιπολίτευση οφείλει να είναι σοβαρή, με δομημένο λόγο και πάνω απ' όλα αξίες. Αξίες που διαχρονικά και αποδεδειγμένα υπηρετεί πιστά η παράταξη μας ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ ΒΥΡΩΝΑ και κυρίως ο επικεφαλής της Κος Χρήστος Γώγος, ένας καταξιωμένος γιατρός, επιστήμονας, και οικογενειάρχης. Αξίες, οι οποίες μας καθοδηγούν στο να εργαζόμαστε αποκλειστικά και μόνο για το κοινό καλό των συμπολιτών μας, και όχι για να εξυπηρετούμε προσωπικές φιλοδοξίες, ασκώντας στείρα αντιπολίτευση όπως π.χ. στο θέμα της μετεγκατάστασης του 4ου Νηπιαγωγείου όπου εάν δεν στηρίζαμε την πρόταση της δημοτικής αρχής το 4ο Νηπιαγωγείο, όταν θα ολοκληρωνόταν η μετεγκατάσταση, θα γινόταν βθέσιο και όχι 9θέσιο όπως θα γίνει τώρα, ούτε πρόκειται να συνεργαζόμαστε με αριβίστες δημοτικούς συμβούλους, οι οποίοι πιστεύουν ότι πατώντας ταυτόχρονα σε δύο βάρκες και αλλάζοντας τις απόψεις τους και την στήριξη τους ανάλογα με τα συμφέροντά τους, θα καταφέρουν να επιπλεύσουν.

Για το μόνο, που μπορούμε να κατηγορηθούμε είναι για την αφέλεια μας να συνεργαστούμε με ανθρώπους, οι οποίοι στην πορεία είτε αποφάσισαν να ακολουθήσουν την προσωπική τους ατζέντα και τους απομακρύνουμε, είτε με την απουσία τους από κρίσιμες ψηφοφορίες και συνεδριάσεις δεν στήριξαν το προσπάθεια μας.

Το να ρίχνουμε σκιές στους υπολοίπους δεν ήταν ποτέ σκοπός μας. Αν ψάχνετε για καιροσκόπους καλό θα ήταν να κοιτάξετε τον καθρέπτη. Ο αντίπαλος κάθετα στις απέναντι καρέκλες και όχι στις διπλανές. Όσοι κατηγορούν την δημοτική αρχή του Κου Κατωπόδη για ανικανότητα, και καλούν σε ενωμένο μέτωπο προκειμένου να επιτευχθεί η απομάκρυνση του, θα πρέπει να θυμηθούν τι έκαναν ή μάλλον τι δεν έκαναν στον 2ο γύρο των τελευταίων δύο εκλογικών αναμετρήσεων για να μην εκλεγεί.

Έχουν περάσει ανεπιστρεπτί οι εποχές όπου κάποιος μπορούσε να πουλήσει θαλασσινές «ιδεολογικές» χάντρες για αστραφτερά γαλάζια ζαφείρια. Καλό θα ήταν όταν πιάνετε το φτυάρι να το χρησιμοποιείτε για να καθαρίζετε και όχι για να πετάτε λάσπη. Κύριοι σταματήστε να εκτίθεστε.

Δεν μπορείτε να αγοράσεις σοφία κάνοντας πάντα κριτική. Κάποια στιγμή πρέπει να «ζυγίσεις» και την δική σου ευθύνη σε ότι συμβαίνει γύρω σου!!!!



ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ SPA - Sanitas Per Aqua

Ο ιδανικός τρόπος για να χαλαρώσουμε, να ξεκουράσουμε το σώμα μας, αλλά και να προστατεύσουμε την υγεία μας. Η χρήση του νερού για τη θεραπεία του σώματος είναι μια πρακτική που χάνεται στο μακρινό παρελθόν. Μάλιστα, οι ευεργετικές του ιδιότητες είναι πολλές και ενδεχομένως κάποιες από αυτές να μην σας έχουν περάσει καν από το νου.

Το Υδρομασάζ - **Jacuzzi** ασκεί πίεση στο σώμα με νερό και αέρα που εκτοξεύονται από ειδικά jets και Το ζεστό νερό χαλαρώνει τους συσπασμένους μύες, γι' αυτό χρησιμοποιείται για την ανακούφιση από τη μυϊκή ένταση, τα διαστρέμματα, τους πόνους στη μέση, στην πλάτη και στον αυχένα. Η θερμότητα σε συνδυασμό με την πίεση του νερού δρουν ευεργετικά στον οργανισμό και σε πολλές παθήσεις.

Το **Hamam** αποτελεί τον πλέον ευχάριστο τρόπο για να χαρίσουμε στον εαυτό μας ένα λείο καθαρό δέρμα και ένα σώμα γεμάτο υγεία απαλλαγμένο από μυϊκούς πόνους και συμπτώματα κόπωσης...

Το **Hamam** είναι αποτελεσματικό όταν η θερμοκρασία κυμαίνεται μεταξύ 43°C και 46°C, προκαλεί εφίδρωση λόγω της αύξησης της θερμοκρασίας. Η ζέστη διεγείρει τη ροή του αίματος και καθαρίζει το δέρμα, ανοίγοντας τους πόρους και απομακρύνοντας τα νεκρά κύτταρα, κάνοντας το δέρμα απαλότερο, πιο λείο και υγιές.

Η καλή επίδραση του χαμάμ στον οργανισμό προέρχεται από την χαλάρωση των μυών με την αύξηση της αιμάτωσης που επιτυγχάνεται. Έχει αποδειχθεί πως το Hamam είναι ευεργετικό για άτομα που υποφέρουν από παθήσεις ύπνου, ξηροδερμία, μυϊκή δυσκαμψία καθώς και για άτομα που είναι ευαίσθητα στις ξαφνικές αλλαγές θερμοκρασίας, όπως και στην καταπολέμηση της αιμινίας.

Massage

Χαλαρωτικό ή αθλητικό, σιάτσου ή τάι, λεμφικό ή μασάζ εγκευμοσύνης, ένα είναι το σίγουρο: από τη στιγμή που βασίζεται στην αφή, στο άγγιγμα, στην ανθρώπινη επαφή, τα οφέλη είναι πολλά και ανεκτίμητα.

Χαλαρώνει τους μύες κι ανακουφίζει από πιασίματα. Βελτώνει την ποιότητα ύπνου. Αυξάνει την ενέργεια του σώματος ενώ ταυτόχρονα μειώνει το αίσθημα της κόπωσης. Αποτοξινώνει τον οργανισμό, καταπολεμά την κυτταρίτιδα κι εμποδίζει την κατακράτηση υγρών. Ανακουφίζει από ημικρανίες. Ελαττώνει τους μετά-προπονητικούς πόνους των αθλητών και όχι μόνο.

Επειδή λοιπόν τίποτα δεν είναι τυχαίο απολαύστε θεραπείες Sanitas Per Aqua έχουν την δυναμική να αναβαθμίσουν την ποιότητα της υγείας και της γενικότερης κατάστασης του οργανισμού μας, για να μπορούμε να απολαμβάνουμε μια ζωή γεμάτη ενέργεια, ευεξία και δύναμη.

Χρυσοστόμου Σμύρνης 11 TK 162 32 Βýρωνα
T. 210 7643 920 info@ohlala.com.gr



ohlalabeautyspa

Περπατώντας στον Βýρωνα... Της Ήλίας Ιατρού



Τα κλαδιά του χιονιά



Μέσα σ' όλο τον πανικό του χιονιά, με τους εγκλωβισμένους ανθρώπους, τις διακοπές ρεύματος, την αργοπορία του εκχιονισμού, πρόσεξε κανείς τα πεζοδρόμια;

Τα πεζοδρόμια είναι ο μόνος νόμιμος χώρος για την κίνηση των πεζών. Ο νομοθέτης θεωρεί πως, αφού μόλις παρκάρεις δεν έχεις ούτε κράνος, ούτε αερόσακκο, δεν πρέπει να κινείσαι ανάμεσα σε οχήματα που ζυγίζουν εκατοντάδες κιλά. Για να σε προστατέψει, σε προσταίζει να κινείσαι στο πεζοδρόμιο.

Όμως, **η πρόθεση του νομοθέτη φαίνεται πως δεν έγινε κατανοητή από την πολεοδομία**, που αδειοδοτεί πεζοδρόμια των 40 εκατοστών (με τη νεραντζιά στη μέση), στα οποία χωρούν μόνο γάτες. **Δεν έγινε κατανοητή ούτε από την τροχαία**, που γράφει τον διπλοπαρκρισμένο, αλλά όχι το αμάξι που κλείνει το πεζοδρόμιο. **Δεν έγινε κατανοητή ούτε από τον πολίτη** που, επειδή δεν βρίσκει πεζοδρόμιο, έχει μάθει κινείται στην άσφαλτο, χωρίς να νιώθει τον κίνδυνο που καραδοκεί σε κάθε δικό του στραβοπάτημα και κάθε στραβοτιμονιά διερχόμενου οδηγού.

Στο συλλογικό ασυνείδητο, δρόμος είναι η άσφαλτος. **Το πεζοδρόμιο είναι ένα βολικό περιθώριο όπου χωρούν κολώνες, δέντρα, κάδοι, μηχανάκια και αυτοκίνητα, αλλά εμείς σπάνια ή ποτέ.**

Ίσως γι' αυτό πολλοί θεώρησαν φυσικό να αφήσουν τα σπασμένα κλαδιά του χιονιά στα πεζοδρόμια. Φαίνεται πως, στο μυαλό του ανθρώπου που άφησε εκεί τα κλαδιά από τον κήπο ή τη βεράντα του, **το πεζοδρόμιο ΔΕΝ είναι ο χώρος που κινείται για να πάει σπιτί του. Το πεζοδρόμιο είναι ο χώρος που αφήνει τα σκουπίδια.** Ο χώρος που κινείται είναι το οδόστρωμα και -κατά την άποψή του- μόνο αυτό αξίζει να είναι ελεύθερο. Το πόσο επικίνδυνο είναι να μοιράζονται τον ίδιο χώρο ένας άνθρωπος από σάρκα, 70 κιλών, και μια μηχανή από σίδηρο, μισού τόνου, δεν του περνά από το μυαλό.

Είναι αρκετά τα πεζοδρόμια που δεν άντεξα να προσπεράσω. Λίγες διαδρομές, μια σύντομη γυμναστική 10 λεπτών και το πεζοδρόμιο είναι ελεύθερο, για όποιον θέλει να το χρησιμοποιήσει. Τα κλαδιά δεν εμποδίζουν κανέναν, σε παρακείμενο χώρο πρασίνου. Αν δεν μαζετούν σύντομα από τον δήμο, μπορεί να καταλήξουν και φυτικό λίπασμα. Στο μεταξύ ο δρόμος είναι ελεύθερος – και για τους πεζούς και για τα οχήματα. Εύχομαι να τον χαρούν.



Έρχονται ΔΩΡΕΑΝ καθαρισμένα στο χώρο σας

ΙΧΘΥΟΣΚΑΛΑ ΡΑΦΗΝΑΣ
ΦΡΕΣΚΑ ΨΑΡΙΑ Ν. ΕΥΒΟΪΚΟΥ

ΕΡΜΑΝΗΣ & ΣΙΑ ΟΕ

ΤΡΟΦΟΔΟΤΟΥΜΕ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ & ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Κοντά σας από το 1982

18ώμης 11
Αγορά Βýρωνα
Τ. 210 7667368
Κ. 697 6308277



Ευτυχώς... η δημοτική αρχή ήταν ΑΠΟΥΣΑ

Του Σωτήρη Παπαμιχαήλ

24 Ιανουαρίου μας επισκέφθηκε η Ελπίδα. Ένα φαινόμενο που γνωρίζαμε τη σφοδρότητα του, για την οποία είχε ενημερωθεί η δημοτική αρχή από τις αρμόδιες υπηρεσίες, πολλές μέρες νωρίτερα.

Από τις 20 Ιανουαρίου η πολιτική προστασία του Δήμου, σε έκτακτη Σύσκεψη, πήρε αποφάσεις, για τα μέτρα που έπρεπε να πάρει, ώστε να αντιμετωπίσει τα επερχόμενα ακραία καιρικά φαινόμενα.

Θεωρώ ανούσιο να περιγράψω σε αυτό το άρθρο ποιό ήταν το αποτέλεσμα. Το ζήτησε όλοι σε αυτή την πόλη. Κλειστοί δρόμοι, υπηρεσίες ανίκανες να προσφέρουν βοήθεια σε συνδημότες μας οι οποίοι είχαν ανάγκη. Άτομα τα οποία έπρεπε να πάνε σε γιατρό ή για θεραπεία, ηλικιωμένοι, ανήμποροι, παγωμένοι, χωρίς ρεύμα, χωρίς τη δυνατότητα να μετακινηθούν κι ένα δημαρχείο κλειστό παρότι υποτίθεται, ότι σε τέτοιες περιπτώσεις, αποτελεί το κέντρο συντονισμού όλων των δράσεων. Να προσθέσω δε, ότι σε ανακοίνωσή της η δημοτική αρχή, έδινε τα τηλέφωνα του γραφείου του δημάρχου, για να ενημερώνονται και να εξυπηρετούνται οι πολίτες, είτε να ενημερώνουν τη δημοτική αρχή για τα προβλήματα που υπάρχουν στις γειτονιές. **Δυστυχώς τα τηλέφωνα αυτά δεν λειτουργούσαν.**

Με λίγα λόγια δημοτική αρχή και πολιτική προστασία στο δήμο μας, δεν λειτούργησαν. **Τα λάθη ήταν τραγικά καθώς και οι αμέλειες.**

Μην ξεχνάμε, ότι πέρυσι τέτοιο καιρό ζήσαμε το φαινόμενο Μήδεια. Ένα παρόμοιο φαινόμενο με μικρότερη ένταση Μην ξεχνάμε επίσης, ότι η πολιτική προστασία της πόλης έχει και λειτουργεί πάνω

σε συγκεκριμένα μοντέλα και σχέδια. Θεωρητικά, συνεπώς, υπήρχε η εμπειρία υπήρχε και το σχέδιο. Κι όμως απέτυχε και γίνονται σαφέστερος.

Ο Δήμαρχος δήλωσε ότι παρήγγειλε, σε πρώτη φάση, 30 τόνους αλάτι. Όπως μάθαμε στο δημοτικό συμβούλιο είχαμε από πέρυσι άλλους 20 τόνους. Χρειάστηκαν όμως, εκ του αποτελέσματος, πολύ περισσότεροι. Θεωρεί κανείς λογικό να μην γνωρίζει την ποσότητα του αλατιού που χρειάζεται για να μην παγώσουν οι δρόμοι; Τουλάχιστον οι κεντρικοί δρόμοι της πόλης; Υποχρέωσή τους είναι να προβλέψουν σωστά και να παραγγείλουν τη σωστή ποσότητα κι όχι να ανεβάζουν βιντεάκια στο facebook με φορτηγό που ξεφορτώνει αλάτι, για να μας δείξουν πόσο έτοιμοι είναι, **ΤΟ ΕΙΔΑΜΕ ΚΥΡΙΟΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ. ΤΟ ΖΗΣΑΜΕ.**

Ο Δήμαρχος δήλωσε ότι τα δύο εκχιονιστικά του δήμου δεν ήταν αρκετά για να καθαρίσουν τους κεντρικούς δρόμους. Αλήθεια, γιατί δεν νοίκιασε εκχιονιστικά μηχανήματα, κάτι που κάτοικοι του Καρέα έκαναν προκειμένου να ανοίξουν στο δρόμο και να πάνε στις δουλειές τους φυσικά με δική τους πρωτοβουλία και δικά τους έξοδα.

Εντυπωσιάζει πραγματικά η αποποίηση των ευθυνών αλλά και η έρμη η έλλειψη τόλμης της δημοτικής αρχής. Θα αναφέρω δύο συγκεκριμένα παραδείγματα. Πρώτο, όσο αφορά τον Καρέα δήλωσε, ότι δεν μπορούσε να πάει το εκχιονιστικό διότι η Κατεχάκη ήταν κλειστή και ήταν ευθύνη της περιφέρειας να την ανοίξει. Αλίμονο. Αν δεν έχεις την τόλμη να περάσεις αυτά τα λίγα μέτρα που

μεσολαβούν στην Κατεχάκη, ώστε να μπορέσεις να φτάσεις στον Καρέα. Δεύτερο. Πολλά δέντρα έσπασαν κι έπεσαν με αποτέλεσμα να κλείσουν δρόμοι και πεζοδρόμια της πόλης και η δημοτική αρχή μας είπε ότι δεν μπορούσε να κάνει κάτι, διότι έπρεπε, πρώτα, η αστυνομία να καταγράψει τις ζημιές. Άλλη μία ένδειξη στολμίας και αδυναμίας αλλά και μία ακόμη ένδειξη ότι υποτιμά τη λογική και τους δημότες. Αλήθεια, πως θα πάει η αστυνομία να καταγράψει τις ζημιές όταν ο δρόμος είναι κλειστός; Μάλλον έπρεπε να περιμένουμε να βρέξει!!!

Ας το ξεκαθαρίσουμε. Κύριοι της δημοτικής αρχής **ζυγιστήκατε, μετρηθήκατε και βρεθήκατε ελλιποβαρείς.** Σε περιόδους κρίσης επιβάλλεται να ξεπερνάμε τον εαυτό μας. Χρειάζεται τόλμη θάρρος και ανάληψη ευθυνών. Και για να μην γίνονται κουραστικός φτάνω στην ουσία. Κουραστήκαμε Δήμαρχε. Κουραστήκαμε να σας ακούμε να ρίχνετε την ευθύνη σε άλλους. Κάποια στιγμή πρέπει να αναλάβετε τις ευθύνες σας. Πρέπει να μάθετε να ζητάτε συνώμη κι όχι να αναγκάζετε να το κάνετε, όπως σας ανάγκασε το δημοτικό συμβούλιο. Δεν μπορεί να φταίνει πάντα ΜΟΝΟ οι άλλοι ... οι υπάλληλοι του δήμου, η περιφέρεια, η κυβέρνηση. **Έχετε και εσείς ευθύνες. Φταίτε και εσείς.** Η ανάρτησή σας στην ιστοσελίδα του δήμου, ότι δεν θα απολογηθείτε για λάθη άλλων είναι κατάπτυστη, όταν θέλετε να είστε ο πρώτος πολίτης αυτής της πόλης.

Μετά απ' όλα αυτά, το μόνο που μπορώ να σκεφτώ είναι: Ευτυχώς η δημοτική αρχή ήταν απύουσα. Αν ήταν παρούσα, πιθανόν τα πράγματα να ήταν χειρότερα για την πόλη μας.

Συνεχίζουμε τις ημέρες προσφοράς
και αγάπης προς τον συνάνθρωπο!!!



Τη δεύτερη Κυριακή κάθε μήνα στο χωριό των παραγωγών απέναντι από το Δημαρχείο και την τελευταία Κυριακή κάθε μήνα στην πλατεία του Αγίου Λαζάρου.



JUMPING JACK FLASH

Του Αντώνη Μακρή



Σου πουλάνε και το σχοινί που θα τους κρεμάσεις...
κι εσύ ούτε αυτό δεν αγοράζεις!

Η ιδιωτική πρωτοβουλία, η ελεύθερη οικονομία, ο νεοφιλελευθερισμός, ο Καπιταλισμός, όλα τα ακραία ιδεολογήματα που χρόνια μας κηρύττουν οι απανταχού φιλελέδες και οι διαχρονικά αφιονισμένοι ακόλουθοι της εκάστοτε πολιτικής και οικονομικής εξουσίας, με μια σοβαρή ίωση, έναν καύσωνα, έναν χιονιά, ή οποιαδήποτε κατάσταση ξεφύγει της κανονικότητας και χρειάζεται άμεση αντιμετώπιση, εκείνη τη στιγμή εμφανίζουν περίτρανα την πραγματική φύση τους, που αποτυπώνεται στη φράση που λέει ότι ο **Μεγαλοαστός,** όχι μόνο δεν κόβεται για σένα, αλλά **είναι ικανός να σου πουλήσει και το σχοινί που θα τον κρεμάσεις!**

Αν δεν είχαμε ένα μεγάλο ποσοστό που δεν κατανοεί και αδιαφορεί για το γίνεσθαι και το μόνο που έχει μάθει είναι να ψάχνει να βρει, χωρίς

ηθικούς φραγμούς, τρύπα να τρουπώσει, και αν οι υπόλοιποι, αυτοί που υποτίθεται ότι έχουν κατανόηση την άδικη φύση της ταξικής κοινωνίας, ήταν έτοιμοι ψυχή τε και σώματι να διαβούν τον Ρουβίκωνα αναλαμβάνοντας «δράσεις»... Θα ήταν πανεύκολο να καθαρίσεις μια και καλή από τέτοια σκύβαλα..

Αλλά μάλλον το αντίτιμο για μια συνολική προσπάθεια ανατροπής είναι μεγάλο την **εποχή της Συλλογικής Ανυπαρξίας, του ψηφιακού κόσμου, της μοιρολατρίας και της συνειδησιακής μόλυνσης πολυετούς προπαγάνδας** για τις αξίες της «Ανοικτής κοινωνίας» του «Ελεύθερου κόσμου», της «Αστικής Δημοκρατίας»!

Παπαριές που ανασασάνε ζόμπι σαν τον Άδωνη και άλλους στα **τηλεπαράθυρα αργυρώνητων**

Ψυχολογία

Ο μύθος του νορμάλ

Η κουλτούρα στην οποία μεγαλώνουμε είναι μία κουλτούρα τοξική, μακριά από τη φύση, μακριά από το μέσα μας. Τα στερεότυπα έρχονται κατά πάνω μας και εμείς προσπαθούμε να ζήσουμε με αυτά, μέσα σε αυτά, γύρω από αυτά. **Κυρίως αυτό που ονομάζουμε νορμάλ μας μαθαίνει να ζούμε με τρόπους που δεν σέβονται τον εσωτερικό μας κόσμο και τον προσωπικό μας ρυθμό.**

Νορμάλ για την κουλτούρα μας είναι να φοράμε «μάσκα», να κρύβουμε αυτό που πραγματικά νιώθουμε, να είμαστε δυνατοί, να παράγουμε συνεχώς, να τρέχουμε, να είμαστε όλοι το ίδιο αλλά να ξεχωρίζουμε κιόλας, να παντρευόμαστε στην σωστή ηλικία, να θέλουμε παιδιά, να βιαζόμαστε, να μην έχουμε επαφή με το σώμα μας, να μην αρρωσταίνουμε, να μην είμαστε ευάλωτοι ή αδύναμοι...

Ο μεγαλύτερος μύθος και το μεγαλύτερο αγκάθι είναι αυτό το νορμάλ, που μόνο νορμάλ δεν είναι.

Ο καθένας μας έχει ένα εσωτερικό κόσμο τόσο πλούσιο και γεμάτο αλλά από νωρίς μαθαίνουμε να μην τον ακούμε. Από νωρίς αποκοβόμαστε από αυτόν και φοράμε την αποδεκτή από την κοινωνία μας «μάσκα». Αυτή που μας κάνει να φαινόμαστε δυνατοί, άτρωτοι και ότι έχουμε τον έλεγχο.

Μέσα σε αυτό το νορμάλ προσπαθούμε να επιβιώνουμε κάθε μέρα και να ανταποκρινόμαστε σε όσα ζητούνται από μας.

Τι είναι όμως πραγματικά φυσιολογικό;

Όλα είναι ανθρώπινα και φυσιολογικά. Όλα όσα μπορούν να συμβούν μέσα μας είναι φυσιολογικά, όλα τα συναισθήματα και όλες οι εσωτερικές

ρουφιάνων δημοσιογράφων, για να τσιμπάνε οι μισοί και οι άλλοι να μην αντιδράνε από την κατάθλιψη και την ενοχή ότι γι' αυτόν τον Χαμό βάλανε ένα λιθαράκι με διάφορους τρόπους!

Ο Μητσοτάκης και η εγκληματική λαίλαπα που κυβερνάει, είναι η **αυτοκτονική επιλογή ενός Λαού,** που μπροστά στα αδιέξοδα που αντιμετωπίζει, αδύναμος, απογοητευμένος, σμήχανος, **προτιμά το μοιραίο τέλος από τον δύσκολο και υπεύθυνο αγώνα ενάντια στους δυνάστες του και απέναντι σε ένα ολόκληρο σύστημα,** που εκτός από συντριβή χρειάζεται αντι-κατάσταση, και έχει επιλέξει αντί να σκοτώσει τις αυταπάτες του, να τελειώσει βιολογικά σιγά-σιγά και να φέρει το Τέλος της ιστορίας διαλέγοντας τους νεκροθάφτες του!

καταστάσεις. Όλα τα συναισθήματα είναι οικουμενικά, όλα όσα νιώθουμε τα έχουν νιώσει και άλλοι σε διαφορετικές καταστάσεις, όλα όσα συμβαίνουν μέσα μας έχουν κάποιο λόγο να συμβαίνουν. Ο ψυχικός μας κόσμος είναι έτοιμος και καλά εξοπλισμένος για να μας βοηθήσει να επιβιώσουμε με το καλύτερο τρόπο από τις δύσκολες καταστάσεις που θα βρεθούμε στη ζωή μας.

Αυτό που δεν είναι φυσιολογικό και ανθρώπινο είναι αυτό που η ίδια η κοινωνία ονομάζει νορμάλ, είναι η απαίτηση να τα καταφέρνουμε μόνοι μας σε έναν δύσκολο κόσμο, είναι η αποξένωση, ο ρατσισμός, η περιθωριοποίηση, η έλλειψη ενσυναίσθησης, η μοναξιά, η προσπάθεια να είμαστε πάντα δυνατοί, η απομάκρυνση από τη διαίσθηση μας και τις ανάγκες μας.

Η ίδια η κουλτούρα μας τραυματίζει συνεχώς, χωρίς να σέβεται τον άνθρωπο και τις ανάγκες του, μας απομακρύνει από εμάς, μας αρρωσταίνει. Η κουλτούρα της υπερπαραγωγής και της ταχύτητας, η κουλτούρα της μη παύσης και της δύναμης, η κουλτούρα που ευνοεί τον ρατσισμό, την ανισότητα, την επιβολή και που ακυρώνει την ευαισθησία και τη σύνδεση.

Αν νιώθεις διαφορετικός ή πολύ ευαίσθητος γι' αυτόν τον κόσμο, αν αισθάνεσαι ότι δεν μπορείς να συμβαδίσεις, ίσως να είναι ο εσωτερικός σου κόσμος που σου φωνάζει να τον ακούσεις, ίσως είναι ότι εσύ είσαι ο φυσιολογικός και ο υγιής σε μία τοξική κουλτούρα. Ίσως εσύ είσαι αυτός που αλλάζει τον κόσμο σιγά σιγά προς μία κουλτούρα συμπεριληπτική και ευαίσθητη που χωράει περισσότερα και σέβεται πραγματικά τον άνθρωπο. **Μην αλλάξεις, μείνει πιστός στον εαυτό σου!**



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

«Η μαντάμ Βουάλ Βισκόζ και το Τρίγωνο των Βελούδων»



Ένα παιδικό παραμύθι της Βυρωνιώτισσας Τάνιας Χρυσού για την ομορφιά της διαφορετικότητας και το δικαίωμα, αλλά και την υποχρέωση που έχουμε να ξεσηκωνόμαστε σε ό,τι καταπατάει την ελευθερία μας! Με αφορμή την έκδοση του πρώτου της παιδικού βιβλίου από τις εκδόσεις Πνοή, μιλήσαμε με την Τάνια για το βιβλίο αλλά και το ταξίδι της αυτό στον μαγικό κόσμο των παραμυθιών.



Δ.Φ.Π: Τι σε έκανε να ασχοληθείς με το παιδικό παραμύθι;

Νομίζω πως και απίτα και αφορμή για να αρχίσω να γράφω, ήταν η παύση που κάναμε στην ζωή μας λόγω καραντίνας. Πέρασε πολύς καιρός που ήμασταν αδρανείς. Εγώ είμαι τραγουδίστρια. Αυτή είναι η δουλειά μου και όπως ξέρουμε ο μουσικός κλάδος ήταν, και είναι, από τους πρώτους που πλήττονται κάθε φορά. Οπότε, με όλη αυτή την κατάσταση και την αποχή από την δουλειά μου, το να αρχίσω να γράφω ήταν μια διέξοδος. Το να αρχίσω να γράφω για παιδιά έκανε αυτή την διέξοδο πιο χαρούμενη, σχεδόν λυτρωτική.

Δ.Φ.Π: Κατά την άποψή μου το παραμύθι σου δεν είναι απλά μία ιστορία για να περάσουν όμορφα λίγες ώρες τα παιδιά. Μέσα από αυτό περνάς τα μηνύματα και τις αξίες σου. Μπορείς να μου πεις ποια είναι αυτά τα μηνύματα που θες να τους περάσεις;

Πρώτα απ'όλα, μέσα από το κείμενο θα ήθελα να κάνω αντιληπτή τη δύναμη της ομαδικότητας και της συνεργασίας, να τονίσω την ομορφιά της διαφορετικότητας και το δικαίωμα, αλλά και την υποχρέωση που έχουμε, να ξεσηκωνόμαστε σε ό,τι καταπατάει την ελευθερία μας. Οι κάτοικοι της ιστορίας μας, με την πυγμή τους και την δίψα τους για ελευθερία θέλουν να μας δείξουν ότι στη ζωή, αναγκαία είναι ακριβώς αυτή (η ελευθερία) και όχι η ομοιομορφία, και ότι παλεύουν για αυτήν. Οι κάτοικοι του νησιού οργανώνονται για να ανατρέψουν την κυριαρχία της άπληστης Βουάλ Βισκόζ που θέλει να τους στείλει στην χωματερή, ενώ οι ίδιοι θέλουν ή να μείνουν στο νησί, ή να πάνε για ανακύκλωση, στο Τρίγωνο των Βελούδων. Όλα αυτά, βέβαια, δοσμένα με χιουμοριστική διάθεση και προσέγγιση για να είναι ευχάριστα και κατανοητά σε ένα παιδί.



Δ.Φ.Π: Ίσως σου φανεί περίεργη η ερώτηση μου αλλά το έχω απορία. Ο George Orwell, στη φάρμα των ζώων, περνάει τα δικά του μηνύματα χρησιμοποιώντας ζώα, όντα ένβια. Εσύ διάλεξες τις κάλτσες, αντικείμενα άψυχα. Έχεις κάποιον ιδιαίτερο λόγο;

Είθισται στη μυθοπλασία να χρησιμοποιούμε είτε έμψυχα όντα είτε άψυχα αντικείμενα. Οτιδήποτε θα μπορούσε να προκαλέσει το ενδιαφέρον ενός παιδιού. Στα παραμύθια ξεπερνάμε δηλαδή αυτές τις διαχωριστικές γραμμές. Με την ίδια ευκολία που μπορούμε να δημιουργήσουμε μια ιστορία, μια δράση, ανάμεσα σε τρεις λύκους ή μια παρέα ποντικών, με την αντίστοιχη ευκολία μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα παραμύθι όπου ένα τραπέζι κάνει διάλογο με δύο καρέκλες και μια κορνίζα. Οι συμβολισμοί και τα μηνύματα μπορούν να βγουν από το οτιδήποτε. Χωρίς κανόνες. Και αυτό είναι και το μαγικό με τα παραμύθια. Οι κάλτσες είναι το κατεξοχήν ρούχο που φοράμε σε ζευγάρια, εφόσον λοιπόν ήθελα να μιλήσω (και) για την διαφορετικότητα, μου φάνηκε ιδανικό το να δημιουργηθεί μια ιστορία με αυτές ως πρωταγωνίστριες.

Δ.Φ.Π: Το βιβλίο σου το έχει εικονογραφήσει η Κριστίν Μενάρ, με υπέροχες πραγματικά εικόνες. Πόσο σημαντικές είναι οι εικόνες σε ένα παιδικό παραμύθι;

Είναι η μισή επιτυχία ενός παιδικού βιβλίου. Όσο σημαντικό δηλαδή είναι το κείμενο, άλλο τόσο σημαντική είναι και η εικονογράφηση. Αν έχεις ένα πολύ δυνατό κείμενο αλλά δεν έχει ωραίες εικόνες, σχέδια και χρώματα, δεν υπάρχει περίπτωση ένα παιδί να δείξει ενδιαφέρον για πολύ καιρό. Ειδικά στα παιδιά, η εικόνα στα βιβλία, μετράει. Αναμφισβήτητη κι εγώ νιώθω πάρα πολύ τυχερή που συνεργαστήκαμε με την Κριστίν και που το πρώτο μου βιβλίο έκανε την εμφάνισή του με δικές της εικόνες. Υπήρχε άψογη συνεννόηση.

Δ.Φ.Π: Θέλω να μου πεις πως ένωσες όταν το είδες στα βιβλιοπωλεία.

Είναι τόσο πρωτόγνωρο και ξεχωριστό συναίσθημα. Βασικά, κάνεις απολογισμό του τι έκανες μέχρι να φτάσει, να κυκλοφορεί το βιβλίο στον κόσμο. Εγώ είχα και άγνοια του πως λειτουργεί ο χώρος του παιδικού βιβλίου. Μετά την πρώτη γραφή, πόσα ξενύχτια για διορθώσεις, πόση προσμονή, λίστες με εκδοτικούς που ήθελα να στείλω το κείμενο για αξιολόγηση, καρδιοχτύπι κάθε φορά που ερχόταν κάποιο mail για απάντηση. Ανασφάλεια μήπως δεν αξίζει το κείμενο, διορθώσεις και ξανά διορθώσεις και ξανά και ξανά μέχρι που χτυπάει το τηλέφωνο και σου λένε «καλημέρα, ενδιαφερόμαστε για το κείμενο που μας στείλατε». Περνάει

όλο αυτό σε fast forward. Οπότε μετά, όταν το βλέπεις σε βιβλιοπωλείο και δη σε βιβρίνα, γιατί έτσι το είδα πρώτη φορά, είναι πραγματικά πολύ συγκινητικό.

Δ.Φ.Π: Θα συνεχίσεις αυτή την προσπάθεια; Να περιμένουμε κι άλλα όμορφα «πράγματα» από σένα; Έχεις κάποια αποκλειστικότητα για τους αναγνώστες μας;

Από πέρυσι έχω γράψει αλλά έξι παραμύθια και ολοκληρώνω το έβδομο. Η αλήθεια είναι ότι δεν γνωρίζω ακόμη ποιο θα είναι αυτό που θα βγει μετά την Μαντάμ Βισκόζ. Πάντως, όλα τα παραμύθια απευθύνονται σε παιδιά από 2 μέχρι 11 ετών και θεματολογικά είναι μοιρασμένα. Κάποια είναι πιο «ανάλαφρα», ας πούμε και αστεία, και κάποια άπτονται κοινωνικού περιεχομένου και προβληματισμού. Εξάλλου ζούμε μια περίοδο τεράστιων κοινωνικών, οικονομικών, πολιτικών αλλαγών και αυτό δεν μπορεί να με αφήσει ανεπηρέαστη, ούτε μπορεί να μην αντικατοπτρίζεται στα παραμύθια μου με κάποιο τρόπο.

Δ.Φ.Π: Που μπορούμε να βρούμε το βιβλίο; Πως μπορούν οι αναγνώστες να επικοινωνήσουν μαζί σου;

Το βιβλίο μπορείτε να το βρείτε για online παραγγελία από την σελίδα του ίδιου του εκδοτικού οίκου (Εκδόσεις Πνοή: www.ekdoseispnoi.gr) αλλά και σε όλα τα βιβλιοπωλεία, είτε άμεσα είτε κατόπιν παραγγελίας. Στο **facebook** θα με βρείτε ως **Tania Chryssou** και στο **instagram** ως **babushkasstories_taniachryssou**.

Λίγα λόγια για τη συγγραφέα

Η Τάνια Χρυσού, με καταγωγή από τον Βύρωνα και τη Φίλια της Λέσβου, γεννήθηκε το 1984 στον Βύρωνα όπου και κατοικεί. Σπούδασε στο Τμήμα Οργάνωσης & Διοίκησης Επιχειρήσεων του ΤΕΙ Πειραιά. Ασχολείται επαγγελματικά με τη μουσική και το τραγούδι από το 2002 μέχρι και σήμερα. Ασχολήθηκε με τη δημιουργική απασχόληση και το θεατρικό παιχνίδι στην ομάδα «ΚΟΚΚΙΝΗ ΣΒΟΥΡΑ» της Κατερίνας Παλιοθεόδωρου. Τα τελευταία χρόνια διατηρεί συνεργασία με το τμήμα μουσικοκινητικής αγωγής και βιωματικής μάθησης σε παιδιά προσχολικής ηλικίας στο καλλιτεχνικό εργαστήριο «ΚΡΑΚΑΤΟΥΚ» της κυρίας Κατερίνας Παλιοθεόδωρου. Ταυτόχρονα, συνεργάζεται με τη «ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΒΥΡΩΝΑ» της κυρίας Ρένας Σκλάβου και με χώρους πολιτιστικών και δημιουργικών δράσεων, συντονίζοντας δημιουργικά εργαστήρια που αφορούν στην καλλιτεχνική ανάπτυξη των παιδιών μέσω παιχνιδιών που βασίζονται στη μελωδία, τον ρυθμό, την κίνηση και τη ζωγραφική.



Γιώτα Γιάννα:

"Καμωμένη από σπάνιο χαρμάνι"

Φωνή δωρική, ζεστή, χαρακτηριστική που σου «χτυπά» με δύναμη το κάθε κύτταρο του κορμιού σου και δεν μπορεί να ξεχαστεί εύκολα. Όσο και αν ψάχνεις, δε θα βρεις άλλη που της μοιάζει. Γιατί **το αληθινό, το γνήσιο**, δεν μπορεί να αντιγραφεί, δεν μπορεί να ξεχαστεί, μένει **αναλλοίωτο στους αιώνες των αιώνων**.



Αν η καρδιά είχε φωνή, θα τραγουδούσε όπως αυτό το μαγικό πλάσμα που ακούει στο όνομα **Γιώτα Γιάννα** (Παναγιώτα Γιαννέλου).

Γεννημένη στους Αμπελόκηπους όπου κατοικεί μέχρι σήμερα, ξεκίνησε την μουσική της σταδιοδρομία από πολύ νεαρή ηλικία, όχι για τα φράγκα, για τη δόξα, για τη ματαιοδοξία της, αλλά για να **ανακάλυψε τα μονοπάτια του εαυτού της**, να σταθεί ανάμεσά τους και να καταθέσει την αλήθεια της, **ασυμβίβαστα και ανένταχτα** όπως της όριζε η ελεύθερη ψυχή της. Μία ψυχή γεμάτη από φως, **γεμάτη σεβασμό για το κάθε τι που υπάρχει σε αυτή την ζωή**.

Το σύστημα δεν βρήκε σε εκείνη ποτέ αυτό που ζητούσε, γι' αυτό ήταν πάντα απέναντί του. **Δεν το φοβήθηκε!**

Η ζωή που φοβάται δεν είναι ζωή και η **Γιώτα Γιάννα** (η Γιωτάρα, για όσους την αγαπούν) το συνειδητοποίησε νωρίς, από τον χαμό της μητέρας της, από τον χαμό του αδελφού της, Δημήτρη, το '74 στην Κύπρο, (λυγίζοντάς την σίγουρα) αλλά **αντιστάθηκε στον φόβο**, τον είδε κατάματα, τον πάλεψε και στάθηκε απέναντί του **ως άλλη Πασιονάρια** (χαρακτηρισμός που δικαιοματικά της έχει αποδοθεί για την στάση της στη ζωή και στη μουσική της πορεία).

Έχει πει η ίδια για τον εαυτό της... **«Είμαι αγρι-οκάτσικο πάνω στα κεραμίδια, στην άκρη του γκρεμού. Χωρίς να πειράξω κεραμίδι για να τρέξει νερό. Ποτέ δεν πείραξα κανένα... Πολλές φορές, άνθρωποι μου χτυπούσαν τον ώμο για να γυρίσω να δημιουργήσουμε μαζί κάτι καλύτερο για μένα, για την καριέρα μου, γιατί θα μπορούσα να έχω καριέρα, κι εγώ άνοιγα χώρο να περάσουν. Και συνέχιζα το δρόμο μου. Ήμουν σε άλλο φεγγάρι. Είμαι γνωστή σε κάποιους. Για μένα, πολλούς. Μια χούφτα να 'ναι για μένα, μου αρκούν»**.

Ξεκίνησε παίζοντας φουσαρμόνικα (**δεξιότεχνης της φουσαρμόνικας, η προέκταση της ψυχής της**) δίπλα στη **Σοφία Βέμπο** συνοδεύοντάς την στο περίφημο τραγούδι «Ο άνθρωπός μου».

Έχει συνεργαστεί με μεγάλους καλλιτέχνες όπως τους: **Βασίλη Τσιτσάνη, Απόστολο Καλδάρα, Ρίτα Σακελλαρίου, Άννα Βίσση, Καίτη Γκρέυ, Γιώτα Λύδια, Μπέμπα Μπλανς** και πολλούς άλλους.

«Κανένας δεν με βοήθησε! Ο κόσμος με κράτησε γιατί με αγάπησε και ήθελε να του τραγουδάω ζωντα-

περί τέχνης & άλλων
Του **Γιώργου Βούλγαρη**
Ηθοποιού - Θεατρικού Σκηνοθέτη

Βουλγαροκτόνος



νά. Τους άρεσε η φωνή μου, ο τρόπος που ερμηνεύα τα τραγούδια. Τι κι αν δεν ήταν δικά μου; Τα τραγουδούσα μέσα από την ψυχή μου και ήταν σαν δικά μου. Νόμιζαν ότι το άκουγαν για πρώτη φορά, ενώ επρόκειτο για γνωστό κομμάτι άλλου συναδέλφου.»

Πώς μπορεί να χωρέσει ένας δίσκος αυτή την φωνάρα; Είναι σαν να προσπαθούμε να βάλουμε τη θάλασσα όλου του κόσμου σε ένα ποτήρι!

Παρ' όλα αυτά, ηχογράφησε αρκετά τραγούδια σε δίσκους 45 στροφών αλλά ολοκληρωμένος δίσκος ήρθε πολύ αργότερα, μόλις το 2013, το κλασσικό πλέον **«Τα μάτια της Γιώτας Γιάννα»**, ένα κρεσέντο γυμνής, βαθιάς ερμηνείας και εκφραστικότητας, που η καρδιά σου πρέπει να είναι καμωμένη από πέτρα για να μην σε συνεπάρει αυτό το ασυνήθιστο σχήμα πιάνου-φουσαρμόνικας και εγχόρδων.

«Μιά ζωή στην μουσική... δεν είναι ραψωδία», έχει πει, **«Είναι η μελωδία της καρδιάς μου και όπου φτάσει...»**

Αυτό είναι, ήταν και θα είναι η **Γιώτα**. Ο **ορισμός της ντομπροσύνης** του ανένταχτου, **μια γυναίκα που ακολούθησε στο έπακρο την ελευθερία της καρδιάς της** κάνοντας αυτό που πραγματικά ήθελε χωρίς συμβιβασμούς, χωρίς πρέπει, αδιαφορώντας για το οποιοδήποτε κόστος.

Μια γυναίκα που αγαπάει το σκοτάδι που προσφέρει η νύχτα, αλλά τόσο «λουσμένη» στο φως που την στεφανώνει ως **μία από τις σημαντικότερες μορφές του ελληνικού πενταγράμμου**. Μία ροκ καλλιτέχνης που αναδεικνύει τα χαρακτηριστικά του ελληνικού λαϊκού τραγουδιού με πάθος και το μεταλαμπαδεύει με έναν μαγικό τρόπο σε ανθρώπους όλων των στρωμάτων. Τον έρωτα, την πίκρα, τη χαρά, τη λύπη. Το ανθρώπινο.

ΥΓ.: **Όχι, η Γιώτα Γιάννα δεν είναι 92 ετών. Να σταματήσει αυτή η μαλακία με την ηλικία της, από αρθρογράφους της αντιγραφής. Του κίτρινου. Του αδαούς και της ανωνυμίας, που το δημοσιογραφικό τους ενδιαφέρον αρχίζει και τελειώνει στην κυλότητα κάθε τραγουδιάρας που προσπάθουν να επιβάλουν ως μεγάλη star. Η ίδια γελάει. Και έχει δίκιο. Αυτό το μαγικό πλάσμα δεν μπορεί να προσδιοριστεί από τον χρόνο. Είναι μικρός ο μπαγάσας... πολύ μικρός για να τα βάλει με μία Γιώτα Γιάννα.**

Το όνειρό μας... το κεράκι μας... το δικό μας τεφτέρι! Το ζεστό μαχαζί με τους όμορφους και γελαστούς ανθρώπους, το άφογο έρβος και τους υπέροχους μεζέδες σε προσιτές τιμές!

Κάθε Σάββατο, στις 21:00, ζωντανή μουσική, με λαϊκά-ρεμπέτικα

Βουτζά 21 & Καισαρείας, Βύρωνα, τηλ: 210 7656393



Food delivery και κρασί!

Του **Λευτέρη Γιαρέλη**,
Ιδιοκτήτη και δημιουργού του **Delicato Wine And More**



Λεωφόρος Κύπρου 55, τηλ. 211 420 3454
FB/Insta: delicatowineandmore



Ποιος είπε ότι ένα ωραίο και ποιοτικό εμφιαλωμένο κρασί δεν μπορεί να συνδυαστεί πολύ αρμονικά με τα αγαπημένα delivery της γειτονιάς μας; Ας αναπτύξουμε την σκέψη μας αυτή, συνδυάζοντας τις αγαπημένες μας επιλογές!

Σουβλάκι! Και όταν λέμε σουβλάκι, αναφερόμαστε φυσικά σε ένα υπέροχο πιτόγυρο ή πίτα καλαμάκι χοιρινό απ' όλα! Εμείς στο Delicato θα προτείνουμε το μοντέρνο κι εκφραστικό **Pure Mirabeau** από την **Προβηγκία της Γαλλίας** ή το **ΑΤΜΑ ερυθρό Θυμιάπουλου**, με δροσερή και μακρά επίγευση.

Μετά, θα περάσουμε στην επίσημη αγαπημένη από τη γείτονα χώρα, τη φίλη μας την **Πίτσα!** Πάντα με λεπτό ζυμάρι, παρακαλώ... Με τις επιλογές πλέον να είναι άπειρες και οι συνδυασμοί ευφάνταστοι. Συνήθως προτιμάμε λίγα και καλά. Θα προτείνουμε **ΑΠΛΑ ερυθρό Οenoρps**, μια ντελικάτη **Λυμνιάνα** ή σίγουρα ένα δροσερό **Pinot Grigio Rosato Cavit SC** με μια πικάντικη πεπερονάτη επιλογή πίτσας.

Και βεβαίως θα συνεχίσουμε με **Burgers**, ζουμερό μοσχαρίσιο μπιφτέκι με καραμελωμένο κρεμμύδι, τραγανό μπέικον και τη σάλτσα που τραβά η όρεξή μας εκείνο το βράδυ. Αυγά και μα-

νιτάρια προστίθενται σε σπάνιες περιπτώσεις... Θα προτείνουμε, λοιπόν ένα βελούδινο **Αργεντινικό Crios Malbec** της Susana Balbo, και σίγουρα ένα υπέροχο ορεινό **Merlot Aenaon Λαντίδη**, περασμένο από βαρέλι, με πλούσιο στόμα.

Και φυσικά θα κλείσω τη λίστα αυτή, των δικών μας κλασικών προτιμήσεων, με **Sushi**. Τι νομίζατε; Γιατί ναι, δεν είχαμε στο χωριό μας, αλλά το μάθαμε μεγαλώνοντας και τώρα αποτελεί αδυναμία μεγάλη. Ιδίως για όσους αγαπούν το φρέσκο ψάρι, όπως εμείς, αλλά και εκτιμούν τις φοβερές μαστόρικες ιαπωνικές τεχνικές που το αναδεικνύουν.

Το ψάρι ζητά **Ασύρτικο από το Κτήμα Γεροβασιλείου «Λευκό»**, με τα φρουτώδη αρώματα που δίνει η **Μαλαγουζιά**, ενώ εγώ, ο γνωστός «εισαγόμενος», θα διάλεγα την τραγανή οξύτητα του φρουτένιου **Torrontes CRIOS Susana Balbo**. Και φυσικά θα ήταν αδύνατον να λείπει το **Domaine Rose Merlot** του **Κώστα Λαζαριδής** από το τραπέζι μας.

Και μην αναρωτιέστε γιατί ξεκινήσαμε γυμναστική εδώ κι ένα χρόνο! Λέμε σε όλους «για την καλή φυσική κατάσταση» και την «ευεξία» που μας προσφέρει. Ψέματα, παιδιά! Για να τρωγοπίνουμε με άνεση! Ορίστε, το είπα. Τι καταλάβατε τώρα;



“ Good Food, Good Wine,
Good Friends...Good Times! ”



ΑΘΗΝΑ ΣΦΥΡΗ
Business Consultant

Λογίστρια | Φοροτεχνικός | Συνεργάτης Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Αθηνών

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 4, ΒΥΡΩΝΑΣ
E-MAIL. athinasfyri@gmail.com T. 2110120336 KIN. 6943780228



Άστρων ψυθιρίσματα



Φίλες και φίλοι μου ο Φεβρουάριος ξεκίνησε με μια Νέα Σελήνη στον Υδροχόο και στις 16 Φλεβάρη είχαμε την Πανσέληνο στην 27η μοίρα του Λέοντα. Αυτή η Πανσέληνος επηρεάζει το 3ο δεκαήμερο και όσους γεννήθηκαν 10 - 20 Αυγούστου, 10 - 20 Νοέμβρη, 10 - 19 Φλεβάρη και 10 - 20 Μάρη καθώς και όσους έχουν πλανήτες σε σταθερά 25 - 29 μοίρες. Τετραγωνίζει τον Ουρανό και τον Βόρειο

Δεσμό και έρχεται σε αντίθεση με Ήλιο και Κρόνο...
Θα είναι μια εκρηκτική περίοδος με πολλές ανατροπές παντού.

Του **Μιχάλη Κλαδίτη**, ερευνητή ψυχολογικής αστρολογίας
Για προσωπική ανάλυση: 6980135602

ΚΡΙΟΣ: Δύο είναι τα θέματα του Φλεβάρη που θα σε απασχολήσουν: τα επαγγελματικά και τα κοινωνικά. Θα νιώσεις, μετά από καιρό, σταθερότητα και ασφάλεια μέσα από την εξέλιξή σου και θα δώσεις έμφαση σε φιλικές σχέσεις.

ΤΑΥΡΟΣ: Μπορεί να δέχτηκες από την αρχή του '22 την πίεση πάνω σου... όμως τώρα όλα αλλάζουν, και οικονομικά και επαγγελματικά. Λίγη προσοχή σε θέματα υγείας.

ΔΙΔΥΜΟΙ: Ξεκαθαρίζει το τοπίο στις σχέσεις και κυρίως η τάση να βλέπετε την ζωή μέσα από τα μάτια των άλλων μένοντας πίσω, και αυτό έχει επίπτωση στη δουλειά.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ: Σιγά-σιγά σταματάτε να μυθοποιείτε ασήμαντα πράγματα και καταστάσεις. Καλύτερη διαχείριση στα οικονομικά κι όλα θα γίνουν όπως τα θέλετε.

ΛΕΩΝ: Διάθεση στο φουλ, αφού τώρα έχετε βάλει τις βάσεις και περνάτε την ομορφότερη περίοδο με το έτερο ήμισυ, χωρίς να ξεχνάτε τους γύρω σας.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ: Παλιά ανοίγματα μπαίνουν σε κάποια θέση κι εσείς δεν πιστεύετε ότι τα έχετε καταφέρει. Κι όμως το μπορείτε, φτάνει να το πιστέψετε.

ΖΥΓΟΣ: Πολλά τα ζητήματα και το άγχος στο Θεό, αφού με τόσα βάρη και έννοιες παραμελείτε τους άλλους.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ: Μετά από καιρό έχεις χρόνο και διάθεση να ασχοληθείς με τα αγαπημένα πρόσωπα. Όχι υπερβολές, όμως, γιατί κάτι θα έρθει να σε βρει...

ΤΟΞΟΤΗΣ: Ξεκινά μια νέα πορεία μέσα από ενέργειες. Απαιτείται εγρήγορση κι όχι άφεση σε καριέρα και σχέσεις.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ: Τώρα είναι η ώρα των επαφών, των δημοσίων σχέσεων και των συναντήσεων, κυρίως με πρόσωπα που έχουν ενδιαφέρον, ακόμα και για ταξίδι αναψυχής κάπου απόμαρα..

ΥΔΡΟΧΟΟΣ: Πολλά, που ήταν καλά κρυμμένα, θα βγουν τώρα στη φόρα και θα ναι προς όφελός σας. Αναπτύσσεται έντονο πάθος σε σχέση ή και γάμο.

ΙΧΘΥΣ: Παρουσιάζουν βελτίωση οι σχέσεις, χωρίς φόβο πια. Ευκαιρία για ρομαντικές στιγμές για όλους, ανεξαρτήτως δέσμευσης.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ Α.Ε. Ο.Τ.Α.



Με υπευθυνότητα & εμπειρία αναλαμβάνουμε:

- Κατασκευές Μνημείων
- Κοπή & Επεξεργασία Μαρμάρων (κατόπιν παραγγελίας)
- Μνημόσυνα / Υπηρεσίες κυλικείου
- Αναμμα Κανδηλίων & περιποίηση μνημείων
- Στολισμούς

Πληροφορίες στα γραφεία μας εντός του Δημοτικού Κοιμητηρίου ή στο τηλέφωνο 2107641774

ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ 17
(εντός Κοιμητηρίου Βύρωνα) 16233 ΒΥΡΩΝΑΣ
T.:2107641774 F.:2107656666 Email: deadb@otenet.gr

ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟ
ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ

“**Το Ιδιαίτερο**”
Μπάμπης Κοτούλας

- Δίσκοι μνημοσύνων
- Τσαντάκια
- Σακουλάκια
- Κουβέρ
- Τσουρέκια - Κέικ
- Προγράμματα αναγγελίας
- Ανθοστολισμοί
- Σέρβις

Ηρώς Κωνσταντοπούλου 79 & Νεοχωρίου 1, Βύρωνα
τηλ. 210 766 6986



www.to-idiatero.gr
To Ιδιαίτερο



Η ΦΡΟΥΤΑΓΟΡΑ ΤΟΥ ΒΥΡΩΝΑ

DELIVERY
ΝΤΑΛΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Φρούτα - Λαχανικά
Ώσπρια - Αυγά - Κρασιά
ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Ιθώμης 9, Αγορά Βύρωνα
Τηλ. 210 7668310 - 6983 904392
www.froutagorabyrona.wix.com/1

Τα αγαθά της φύσης

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ

Ευαγγελικής Σχολής 12 - Βύρωνα
Πλατεία Αγίου Λαζάρου
Τηλ.: 213 0457829
www.taagathatissysis.gr

SKOUTELOGIORGIS
MEAT & MORE

CLASS: ARISTOCRATIC
e-mail: skoutelogeorgis9@gmail.com

Κρεοπωλείο - Delicatessen
Κύπρου & Ερυθραίας 1 - Βύρωνα
Τηλ. 210 76 68 588
Παράδοση κατ' οίκον
εντός του δήμου Βύρωνα

ΦΡΟΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ Βύρωνα

Τ. 210 764 4978
F. 210 766 9786
Φορμίωνος 222 - Βύρωνα

το μαγειρείο της αγοράς

οπισθικό φαγητό στην καρδιά του Βύρωνα

Ιθώμης 16, Βύρωνα
Τηλ. 210 76 23 246
Delivery: 12:00 - 17:00
Ελάχιστη παραγγελία 4,5 €

Αύρα

ΜΑΓΕΙΡΙΟ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

Κώστας - Λάκης
Καραολή Δημητρίου 15 - Βύρωνα
Τηλ: 210 76 50 709

ΚΑΦΕ ΟΥΖΕΡΙ

Βύρων
Των φιλάθλων

Ερμού 32, Πλατεία Φατσέα, Βύρωνα, Τηλ. 210 7668752

ΔΙΚΤΑΜΟ
ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΦΤΙΑΓΜΕΝΑ ΜΕ ΕΡΩΝΤΑ

Εξειδικευμένο Παντοπωλείο
Καραολή & Δημητρίου 63
Βύρωνα - Τηλ. 210 76 58 530
www.diktamo.gr

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ

Τιγώργος & Βέρα Μηπαρούς

ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ
ΡΟΥΜΕΛΗΣ 56 - ΒΥΡΩΝΑΣ
ΤΗΛ. 210 7628456

ΦΡΟΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΣΙΒΓΟΥΛΗΣ

εμπόριο φρούτων & λαχανικών
ολόφρεσκα προϊόντα της μέρας

Συβριασίου 1-3 & Κολοκοτρώνη
Στην πόρτα σας με ένα τηλεφώνημα
Βύρωνα - τηλ. 210 7642550
Υμηττός - τηλ. 210 7625791
Άνω Ηλιούπολη - τηλ. 210 9731646

Garden Eco
Γεωπονικό Κέντρο Βύρωνα

Φυτά - Σπόροι - Χώμα - Γλάστρες
Λιπάσματα - Γεωργικά Φάρμακα
Εργαλεία Κήπου - Αυτόματο Πότισμα
Φλέμιγκ 59 & Καραολή Δημητρίου
Τ. 210 7657 457 - 6945 948 193
www.gardeneco.gr - GardenEco

ΤΟ ΚΟΥΤΟΥΚΑΚΙ ΤΑΒΕΡΝΑ

Καισαρείας 45
Βύρωνα
Τ. 211 1178624

ο πεζόδρομος

Παραδοσιακή Ταβέρνα
Λάσκου 31, Παγκράτι
Τηλ. 210 76 55 592
698 740 7298

ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ
60 Αχιλλέας
ΚΑΦΕ-ΟΥΖΕΡΙ

ΤΗΛ. 210 7652187
ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ
Κομνηνών 22 & Καλλιπόλεως, Βύρωνα

3S Protection

ΠΥΡΑΣΦΑΛΕΙΑ - ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

Πυροσβεστήρες - Αναγομώσεις
Γραφεία - Έκθεση:
Κωνσταντινούπολεως 75, Βύρωνα
Τηλ./Fax: 210 76 49 555
www.3Sprotection.gr

Mikepservice and gadgets

ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ - SERVICE
TABLET-ΚΙΝΗΤΩΝ-ΛΑΠΤΟΡ-Η/Υ
ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

PC Service & Gadgets
Π. Τσαλδάρη 44, Βύρωνα
Τ. 211 7102355 - 6978 540404
Επισκευή και κατ' οίκον

Shoe & Leather Care Accessories

Bekas
Est 1991

Orthopedic Comfort For Shoes

ΕΙΔΗ ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΪΑΣ

Κολοκοτρώνη 80, Βύρωνα
Τηλ. 210 7641824
www.gbekas.gr
dimitris.g.bekas@gmail.com

PET SHOP ΚΙΒΩΤΟΣ

Τροφές - Αξεσουάρ - Καλλωπισμός
Καραολή & Δημητρίου 22Α
Βύρωνα - Τηλ. 213 0035921
Kivotos Pet Shop
kivotospets@gmail.com

ΤΟ ΚΕΛΑΡΙ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Κρασί βαρελίσιο - Τσίπουρο
Ώσπρια - Παραδοσιακά προϊόντα
ΠΑΡΑΔΟΣΗ 4 ΓΕΝΕΩΝ
Φιλολάου 132, Αθήνα
Τηλ. 210 7518666 - 693 659 1222

σ ΦΟΥΡΝΟΣ του Βύρωνα
φρεσκάκια - καφέ

Κύπρου 24, Βύρωνα
Τηλ. 211 1178946

σο Καφεενεδάκι
καφέ - ουζέρι - μεζεδοπωλείο

Νίκος Έξαρχος

nova sports
ΟΤΕ TV

ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ! Φορμίωνος 92
τηλ: 213 02.93.263-4

ΒΙΒΛΙΟΦΩΝΟ
Βιβλιοπωλεία Εκδόσεις

Αγ. Δημητρίου 42, Βύρωνα
τηλ 210 7600393, fax 210 7600953
e-mail: vivliofono1@gmail.com

Η ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ

Σταματίου Μαρία
Χρεμωνίδου 63 - Βύρωνα
Τηλ./Fax : 210 7664052
e-mail: hgoniatoubibliou@gmail.com

ΕΙΔΗ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ - ΧΑΡΤΙΚΑ
Εξοπλισμοί καταστημάτων

Δέσποινα Στεργίου
Χαρτικά, Απορρυπαντικά
Πλαστικές σακούλες, Καλλυντικά
Μαγνησίας 63
Τηλ 210.7667163 6944580257

DRAGON CLEAN LTD

ΑΠΟΘΗΚΗ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
είδη & συστήματα καθαρισμού
μονάδων εστίασης

Γεωργία Κούρτη - t. 69 863 86421
Δήμητρα Κούρτη - t./f. 210 7640 046
Τριώλου 38 - Βύρωνα
geokou25@hotmail.com

ΤΑ ΚΑΤΣΙΚΑΚΙΑ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

Από το 2009

Λ. ΚΑΡΕΑ 96 ΚΑΡΕΑΣ DELIVERY
ΤΗΛΕΦΩΝΑ 210 7669222 / 2107651414
Delivery (ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ) 13:00 - 24:00

ΠΑΛΑΒΗ
All day bar
Coffee cocktails spirits & more

Kyprou 47 Vironas
211-0124096

ΠΑΛΑΒΗ ΜΑΙΜΟΥ // Loony monkey
ΠΑΛΑΒΗ ΜΑΙΜΟΥ // Loony monkey

ΤΕΝΤΕΣ
ΠΕΡΓΚΟΛΕΣ

Κώστας Συρεσιώτης
Χρυσ. Σμύρνης 19 - Βύρωνα
210 76 47 137 - 210 69 96 060
694 78 65 772

ΕΣΩΡΟΥΧΟ
...μάνια

ΜΥΣΙΑΣ 5
ΒΥΡΩΝΑΣ - 162 31

Τηλ. 210 76 57 310

K&D 25 nails

Μανικιούρ - Πεντικιούρ - Τεχνητά νύχια

http://kd25nails.gr
K&D 25 NAILS

Καραολή & Δημητρίου 25, Βύρωνα
τηλ. 2121055299 - 2110129047

ΑΝΔΡΙΚΟ - ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ - ΠΑΙΔΙΚΟ

K & B

Μαγνησίας 89, Βύρωνα
Τηλ. 210 7666108
Κιν. 6987 518770

ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
24ωρη εξυπηρέτηση

ΚΕΝΤΡΟ ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ ΟΙΚΙΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ
Νέας Ελβετίας 23 - Βύρωνα, Τηλ. 697 728 6567

ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ MD

Πνευμονολόγος
Φυματιολόγος

Σειρήνων 18-22
Βύρωνα, 1ος όρ.
τηλ. 211 1112100
κιν. 6944 573838
e-mail: machispil@yahoo.gr

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓ.: Δευτ. - Πέμ.: 17,30 - 21,00
Παρ. 9,00 - 14,00 / Σαββάτο με ραντεβού

ΠΛΑΚΕΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Ειδικός Παθολόγος MD
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών

Χρυσ. Σμύρνης & Παν. Τσαλδάρη 24
Βύρωνα, 2ος όρ.
Τ./F. 210 7641302 - Κ. 6944 733 796
e-mail: pplaketas@gmail.com

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓ.: Δευτ. - Πέμ.: 17,30 - 21,00
Παρ. 9,00 - 14,00 / Σαββάτο με ραντεβού





ECO-MONOSI ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ 20 χρόνια εμπειρία

ΘΕΡΜΟΣΤΕΓΑΝΩΣΗ ΤΑΡΑΤΣΑΣ
CLIMA ROOF - ECO ROOF

ΣΤΕΓΑΝΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕ ΑΣΦΑΛΤΙΚΕΣ
ΜΕΜΒΡΑΝΕΣ ΚΑΙ ΕΠΑΛΕΙΦΩΜΕΝΑ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ
ΣΤΕΓΑΝΩΣΗ ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΩΝ

ΜΟΝΩΣΗ, ΣΤΕΓΑΝΩΣΗ ΥΠΟΓΕΙΩΝ
ΔΕΞΑΜΕΝΩΝ - ΣΤΕΓΑΝΟΠΟΙΗΣΗ ΚΗΠΩΝ
ΖΑΡΤΙΝΙΕΡΩΝ - ΦΡΕΑΤΙΩΝ

ECO MONOSI - ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

Προύσης 3-9, Βύρωνας 162 32

Τηλ: 210 7664052, Κιν: 6947158480

www.eco-monosi.gr - e-mail: info@eco-monosi.gr



εξοικονόμηση



πρωτοπόρα
υ λ ι κ ά



αξιοπιστη
εργασία

Boomerang

all day - coffee - bar

Join us:  



Καραολή Δημητρίου 59 & Φορμίωνος

DELIVERY:  211.1156907

